

# Ірена Карпа

Біобібліографічний  
показчик



УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ  
МИКОЛАЇВСЬКОЇ ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ

МИКОЛАЇВСЬКА ОБЛАСНА УНІВЕРСАЛЬНА НАУКОВА  
БІБЛІОТЕКА

Імениті письменники сучасної України  
Випуск 7

# Ірена Карпа

Біобібліографічний покажчик

Миколаїв  
2020

Ірена Карпа : біобібліогр. покажч. / уклад.: А. Вінницька, Г. Русанова ; ред.: Л. Голубенко, Є. Руденко ; Миколаїв. обл. універс. наук. б-ка. – Миколаїв, 2020. – 40 с. – (Імениті письменники сучасної України ; вип. 7).

## Від упорядників

Сьомий випуск серії біобібліографічних покажчиків «Імениті письменники сучасної України» знайомить з життям і творчістю письменниці, журналістки, співачки Ірени Карпи. Її книги дивують своєю епатажністю, викликом усталеним суспільним та літературним нормам. Твори письменниці породжує чимало суперечок і дискусій як серед критиків, так і серед читачів. Нею захоплюються, перечитують знову й знову або не приймають зовсім.

Бібліографічний покажчик складається з передмови, біографічного нариса, розділів «Твори І. Карпи», «Література про І. Карпу», «Публікації про твори І. Карпи» та довідкового апарату. У межах розділів та підрозділів матеріал розташований за алфавітом прізвищ авторів та назв публікацій. Довідковий апарат складається з хронологічного покажчика праць І. Карпи та іменного покажчика, до якого включено прізвища авторів, укладачів, редакторів й художників, що зустрічаються у бібліографічних описах, а також осіб (номери в дужках), творчість яких досліджується у виданнях.

Основними джерелами пошуку літератури були державні бібліографічні покажчики за 2002-2020 рр. та довідково-бібліографічний апарат Миколаївської ОУНБ. Матеріали, відсутні у бібліотеці, позначені астериском (\*). До посібника увійшли описи окремих видань, публікацій у періодичних виданнях і збірниках, а також ресурсів мережі Інтернет. Для забезпечення достовірності інформації частину матеріалів переглянуто «de visu».

Бібліографічний опис здійснено згідно з чинними стандартами. Відбір матеріалу закінчено у серпні 2020 р.

Видання розраховане на філологів, літературознавців, бібліотечних фахівців, студентів, а також стане у пригоді читачам, які цікавляться творчістю Ірени Карпи та сучасною українською літературою.

## Біографічний нарис

*«Все, що ти пишеш, це твої  
експірієнс, твої очі, те, що ти  
бачиш.»*

*І. Карпа*

Ірена Карпа (Карпа Ірина Ігорівна) народилася 8 грудня 1980 р. в Черкасах. Згодом переїхала з сім'єю спочатку до Івано-Франківська, потім до маленького містечка Яремче. Закінчила школу мистецтв по класу «образотворче мистецтво». У 16 років записала свою першу пісню «Я чекатиму».

У 1998 р. вступила до Київського національного лінгвістичного університету на відділення французької філології. У 2003 р. отримала ступінь магістра іноземної філології за спеціальністю «англійська та французька мови». З 1999 р. є солісткою й авторкою текстів групи «Фактично Самі» (з 2007 р. – «Qаgгa»), музика якої становить суміш індастріалу, панк-року, хардкору та психоделічного тріп-хопу.

Перші оповідання видавалися в Івано-Франківському журналі «Четвер», яким завідував Юрій Іздрик. У 2002 р. вийшла перша книга «Знес паленого».

Після закінчення університету протягом року подорожувала Південно-Східною Азією. Цей досвід частково описаний у книжці «Фройд би плакав» (2004).

У 2005-2008 рр. працювала ведучою на телебаченні (канали «ICTV», «Інтер», «MTV Ukraine»). У 2006 р. спробувала себе як актриса («Аутизм», реж. О. Анпілогов; «Компот», реж. А. Якушенков) та режисерка короткометражного кіно («Kyiv. Limited Edition»).

У 2011 р. відправляється у подорож Гімалаями, цього ж року з'являється роман «Піца «Гімалаї». Авторка його характеризує як діалог буддизму і християнства.

У 1999 р. Ірена Карпа дістала Гран-прі Міжнародного конкурсу молодих авторів «Гранослов», у 2006 р. отримала премію «Best Ukrainian Awards» у номінації «наймодніша

письменниця». Роман «Добло і зло», попри антипремію «Золота булька», був одним з найпродаваніших у 2009 р.

Окремі романи перекладені на польську, чеську, білоруську, російську, болгарську, англійську, німецьку мови і видаються за кордоном.

Крім книжок І. Карпа є авторкою музичних альбомів «Д.дькова гра» (1999), «Б. П. П.» (2001), «Космічний вакуум» (2001), «Kurva Cum Back» (2004), «Fuckтично Самі (Best Of 1995-2004)» (2004), «Lo-Fi Травми» (2005), «IN ЖИР» (2007), «& I Made A Man» (2011), «Made in China» (2015).

Член Українського ПЕН.

У 2015-2019 рр. працювала на посаді першого секретаря з питань культури в Посольстві України у Франції.

Тричі виходила заміж, має двох доньок.

### **Нагороди:**

1999 – Гран-прі конкурсу молодих письменників «Гранослов»;

2006 – премія «Best Ukrainian Awards» у номінації «наймодніша письменниця».

# Твори І. Карпи

## Проза

1. Baby travel. Подорожі з дітьми, або Як не стати куркою : [роман] / І. Карпа. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2015. – 204 с.

2. \*Bitches get everything : [роман] / І. Карпа. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2007. – 238 с.

3. День усіх білок : [повість для дітей мол., серед. і ст. шк. віку] / І. Карпа ; намалювала Н. Гайда. – Чернівці : Книги – XXI : Чорні вівці, 2017. – 95 с. : іл.

4. \*Добло і зло [роман] / І. Карпа. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2008. – 319 с. – Зміст: Привиди моєї школи ; Планета Тьолок.

5. Добрі новини з Аральського моря : роман / І. Карпа. – Київ : Книголав, 2019. – 587 с. – (Полиця бестселер).

6. \*Жовта книга : [повісті, есе] / І. Карпа ; [передм. Ю. Іздрика]. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2010. – 319 с. – Зміст: 50 хвилин трави ; Фройд би плакав ; Сні Ієрихона.

7. \*З роси, з води і з калабані : [мемуари] / І. Карпа ; худож. Г. Ерде. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2012. – 318 с.

8. \*Знес паленого [повість] / І. Карпа ; Держ. ком. України у справах сім'ї та молоді, Нац. спілка письменників України. – Київ : Шк. світ : Ред. газ. з упр. освітою, 2002. – 53, [2] с. : портр. – (Міжнародний конкурс «Гранослов»).

9. Луї та його монстри [повість для дітей] / І. Карпа ; [намалювала Ф. Брістош ; пер. Е. Патен]. – Київ : Люта справа, 2017. – 48 с. : іл.

10. \*Перламутрове порно : [роман] / І. Карпа ; передм. Ю. Андруховича. – Київ : Дуліби, 2005. – 215с. – (Техт–драйв).

11. \*Піца «Гімалаї» : [роман] / І. Карпа. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2011. – 398 с., [4] арк. іл.

12. 50 минут травы : (Когда умрёт твоя краса) ; Фрейд бы плакал : [романи] / И. Карпа ; [пер. с укр. И. Сидя]. – Харьков : Фолио, 2008. – 377, [1] с. : ил., портр. – (Графіті).

13. \*Суки отримують все = Bitches get everything : роман / І. Карпа. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2012. – 238 с.

14. \*Супермаркет самотності : [романи] / І. Карпа. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2008. – 269 с. – Зміст: Супермаркет самотності ; Кокореч та інші містичні їдла.

15. \*Фройд би плакав : [роман] / І. Карпа. – Харків : Фоліо, 2004. – 238 с. : іл. – (Графіті).

16. Як виходити заміж стільки разів, скільки захочете : [художній репортаж] / І. Карпа. – Київ : Книголав, 2020. – 216 с. – (Полиця бестселер).

\* \* \*

17. \*Love timing / І. Карпа // 100 тисяч слів про любов, включаючи вигуки : [есе, оповідання, нариси, лірич. еподи укр. письменників / упоряд. С. Г. Васильєв]. – Харків, 2008. – С. 127–142 ; \*Хрещатик. – 2008. – 4 берез. – С. 12–13.

18. \*No Terror / І. Карпа // Український журнал. – 2008. – № 2. – С. 51. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: [http://ukrzumal.eu/pdf/uz\\_2008\\_02.pdf](http://ukrzumal.eu/pdf/uz_2008_02.pdf).

19. \*Білявчик / І. Карпа // Четвер. – 2001. – № 12. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <https://web.archive.org/web/20161107131921/http://chetver.com.ua/n12/karpa.htm>.

20. \*Галицькі бички: живий міт чи застигла реальність / І. Карпа, О. Арпим // Незалежний культурологічний часопис «Ї». – 2005. – Число 38. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <http://www.ji.lviv.ua/n38texts/karpa.htm>.

21. \*Дік / І. Карпа // Друзі незрадливі : зб. творів укр. авторів / упоряд. О. Думанська. – Львів, 2014. – С. 68–73.

22. Історія про дорослих і вічних підлітків / І. Карпа // Історії талановитих людей : життєві історії людей, яких ми знаємо і любимо / уклад. І. Славінська. – Київ, 2015. – С. 59.

23. Історія про любов до себе, хворобу та зіцлення / І. Карпа // Історії талановитих людей : життєві історії людей, яких ми знаємо і любимо / уклад. І. Славінська. – Київ, 2015. – С. 60–61.

24. Історія про те, чим міряти успіх / І. Карпа // Історії талановитих людей : життєві історії людей, яких ми знаємо і любимо / уклад. І. Славінська. – Київ, 2015. – С. 5–56.

25. Історія про те, як бути творчою матусею / І. Карпа // Історії талановитих людей : життєві історії людей, яких ми знаємо і любимо / уклад. І. Славінська. – Київ, 2015. – С. 57–58.



26. Історія третя. 1960. 1945-2010 / І. Карпа // ДНК : роман / С. Жадан [та ін.]; авт. ідеї: С. Жадан, Фоззі. – Харків, 2016. – С. 76–113.

27. \*Кілька карт із перемішаної колоди / І. Карпа // Майдан. (Р)еволюція духу / авт. і куратор проекту А. Мухарський. – Київ, 2015. – С. 188–192.

28. Отаке Різдво / І. Карпа // 13 різдвяних історій / [упоряд. М. Савка]. – Львів, 2013. – С. 101–107.

29. \*Пузяка як двигун прогресу / І. Карпа // При надії. Дев'ять особливих місяців : [оповідання, есе] / [Л. Якимчук та ін. ; іл. К. Слонової ; упоряд. О. Карп'юк]. – Бустурів, 2018.

30. Світло є / І. Карпа // Волонтери. Мобілізація добра : збірка / С. Жадан [та ін. ; уклад. І. Карпа]. – Харків, 2015. – С. 10–11.

31. Сни Ієрихона / І. Карпа // Незнайома : антологія укр. «жіночої» прози та есеїстики другої пол. ХХ – поч. ХХІ ст. / упоряд., вступ. слово, бібліогр. відомості та приміт. В. Габора. – Львів, 2005. – С. 218–225 ; \*Четвер. – 2002. – № 16. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <https://web.archive.org/web/20170603034533/http://chetver.com.ua/n16/arena.htm>.

32. \*Україна як кіно / І. Карпа // Україна в історіях та оповідях : есеї укр. інтелектуалів / [А. Алієв та ін.]; за ред. В. Єрмоленка ; передм. П. Померанцева ; вступ. А. Кулакова. – Київ, 2019.

33. Цукерки, фрукти і ковбаси / І. Карпа // Декамерон : 10 укр. прозаїків остан. 10 років : [зб. оповідань] / С. Андрухович [та ін.]. – Харків, 2010. – С. 121–144.

34. \*Щоденник / І. Карпа // Країна. – 2017. – № 24. – С. 15.

35. Я, порно, Кропива і Юля Марківна / І. Карпа // Україна. – 2008. – № 3. – С. 104–106.

## Публіцистика

36. Болезненный урок : как родители и дети во Франции адаптируются к школе после длительного дистанционного обучения дома / И. Карпа // Новое время страны. – 2020. – № 37. – С. 30.

37. Другая натура / И. Карпа // Новое время страны. – 2020. – № 25. – С. 42.

38. Как не люди / И. Карпа // Новое время страны. – 2020. – № 30. – С. 41.

39. Маски сброшены / И. Карпа // Новое время страны. – 2020. – № 21. – С. 33.

\* \* \*

40. Батьківські збори по-французьки [Електронний ресурс] / І. Карпа // Deutsche Welle. – 2019. – 20 листоп.– Режим доступу: <https://www.dw.com/uk/ірена-карпа-батьківські-збори-по-французьки/a-51318426>, вільний (дата звернення: 20.05.2020). – Назва з екрана.

41. Безабразіє какоє! Ето же ректор, не поміляє?!» [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2013. – 11 груд. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2013/12/11/145115/>, вільний (дата звернення: 20.05.2020). – Назва з екрана.

42. Більшість населення цієї країни – раби [Електронний ресурс] / І. Карпа // Права Людини в Україні. Інформаційний портал Харківської правозахисної групи. – Режим доступу: <http://khrpg.org/index.php?id=1270978502>, вільний (дата звернення: 29.05.2020). – Назва з екрана.

43. Бренд України: свині версус Голівуд [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2013. – 4 січ. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/24815078.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

44. Булінг у школі – що робити батькам? [Електронний ресурс] / І. Карпа // Deutsche Welle. – 2019. – 2 верес. – Режим доступу: <https://www.dw.com/uk/ірена-карпа-булінг-у-школі-що-робити-батькам/a-50231052>, вільний (дата звернення: 20.05.2020). – Назва з екрана.

45. Візуальні перфоманси совківської парагніди [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 9 квіт. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/04/9/100160/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

46. Ворог боїться людей, які завжди лишаються в доброму гуморі [Електронний ресурс] / І. Карпа // Главком. – 2015. – 2 січ. – Режим доступу: <https://glavcom.ua/columns/karpa/127826-vorog-bojitsja-ljudej-jaki-zavzhdi-lishajutsja-v-dobromu-gumori.html>, вільний (дата звернення: 29.05.2020). – Назва з екрана.

47. «Дайчики» : 3 історії [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 15 берез. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/03/15/98517/>, вільний (дата звернення: 22.05.2020). – Назва з екрана.

48. Дві історії про мову і мігрантів (без спекуляцій) [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2019. – 31 жовт. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/30245332.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

49. Дематюкація – страшнішого матюка я не чула [Електронний ресурс] / І. Карпа // Deutsche Welle. – 2019. – 4 лип. – Режим доступу: <https://www.dw.com/uk/ірена-карпа-дематюкація-страшнішого-матюка-я-не-чула/a-49470070>, вільний (дата звернення: 20.05.2020). – Назва з екрана.

50. День Незалежності і «старший брат «на літеру «Х» [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2014. – 23 серп. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/26546495.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

51. День Перемоги і пропаганда країни-агресора [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2015. – 29 квіт. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/26985131.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

52. Джихад сезонній депресії [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 6 листоп. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/11/6/115228/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

53. Дитинка і хлібинка [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2011. – 12 груд. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2011/12/12/91128/>, вільний (дата звернення: 22.05.2020). – Назва з екрана.

54. Духовна війна партизан-колядників [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2014. – 13 січ. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2014/01/13/148433/>, вільний (дата звернення: 22.05.2020). – Назва з екрана.

55. ЄВРО: послівкусіє і гендер-бендер [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 3 лип. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/07/3/105694/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

56. Жодних віз українським недо-людям! [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 1 черв. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/06/1/103564/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

57. 3 Днем народження, Боже! [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 6 січ. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/01/6/92102/>, вільний (дата звернення: 22.05.2020). – Назва з екрана.

58. З цього можна було би зробити декілька короткометражок [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2013. – 13 трав. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2013/05/13/128307/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

59. Задача кожного – убезпечити себе і своїх близьких від стресу [Електронний ресурс] / І. Карпа // Главком. – 2014. – 31 груд. – Режим доступу: <https://glavcom.ua/columns/karpa/127803-zadacha-kozhnogo-%E2%80%93-ubezpechiti-sebe-i-svojih-blizkih-vid-stresu.html>, вільний (дата звернення: 29.05.2020). – Назва з екрана.

60. Індія, Керала: школа виживання [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2013. – 11 берез. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2013/03/11/123478/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

61. Качай попу та вдягай пса: прикарпатська письменниця радить, як не з'їхати з глузду в самоізоляції [Електронний ресурс] / І. Карпа // Версії. – 2020. – 9 квіт. – Режим доступу: <http://versii.if.ua/novunu/kachay-popu-ta-vdyagay-psa-prikarpataska-pismennitsya-radit-yak-ne-z-yihati-z-gluzdu-v-samoizolyatsiyi>, вільний (дата звернення: 02.06.2020). – Назва з екрана.

62. Кілька безкоштовних ідей для передвиборчої кампанії... [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 17 трав. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/05/17/102511/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

63. Кілька замальовок про Яремчу, псів і мовне питання [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2013. – 19 листоп. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2013/10/3/140129/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

64. Кіно, Одеса і бандерівська окрошка [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2013. – 16 лип. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/25047953.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

65. Клара Цеткін, целофан і Індія [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2013. – 7 берез. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/24921568.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

66. Клятва Гіппократа [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2013. – 25 черв. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2013/06/25/131847/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

67. Коронавірус і ЛГБТ [Електронний ресурс] / І. Карпа // Deutsche Welle. – 2020. – 23 берез. – Режим доступу: <https://www.dw.com/uk/ірена-карпа-коронавірус-і-лгбт/a-52887700>, вільний (дата звернення: 20.05.2020). – Назва з екрана.

68. Країну на карантин [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2011. – 28 жовт. – Режим доступу: <https://life.pravda.com.ua/ukr/columns/2011/10/28/88471/>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

69. Ле Пен, Ларусс та інші звірі – 25 «неприємних малюнків» українки у Парижі [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2016. – 25 берез. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/27635233.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

70. Лишити інвалідів за кадром [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2013. – 3 жовт. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2013/10/3/140129/>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

71. Літературні кружляння перед зимовою Європою [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2015. – 5 листоп. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2015/11/5/202706/>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

72. Маленька пивоколісна пригода недіаспорних канадійців у Києві [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2013. – 2 серп. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2013/08/2/135291/>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

73. Мене дивує, що... [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2013. – 8 лип. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/25039134.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

74. Ми навчили світ смоктати [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 9 лют. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/02/9/95048/>, вільний (дата звернення: 22.05.2020). – Назва з екрана.

75. Народу вже сняться «народні герої» [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2012. – 22 жовт. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/24746440.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

76. Наші в Раші, або Шарік в гостях у Бобіка [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 22 жовт. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/10/22/114294/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

77. Неосовок [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 3 берез. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/03/3/97282/>, вільний (дата звернення: 22.05.2020). – Назва з екрана.

78. Непал за лашпунками поцьомкінських сіл [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2013. – 29 квіт. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2013/04/29/127858/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

79. Нетривожна колонка, або Зіграймо ворогам на зло [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2014. – 12 трав. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2014/05/10/167707/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

80. Не хадіте девкі замож [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 19 черв. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/06/19/104882/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

81. Один день в Україні [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2014. – 25 лют. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2014/02/25/153862/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

82. Письменниця Ірена Карпа про ноги, сексизм і самотність [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2019. – 19 верес. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/30172322.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

83. Послаблення карантину в Парижі. Може, не треба? [Електронний ресурс] / І. Карпа // Deutsche Welle. – 2020. – 12 трав. – Режим доступу: <https://www.dw.com/uk/irena-karpa-poslablennia-karantynu-v-paryzhi-mozhe-ne-treba/a-53418027>, вільний (дата звернення: 20.05.2020). – Назва з екрана.

84. Приїздіть подивіться Україну до того, як вона зникне [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2011. – 21 груд. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2011/12/20/91639/>, вільний (дата звернення: 22.05.2020). – Назва з екрана.

85. Про мову і мігрантів. Дві історії від письменниці Ірени Карпи [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2019. – 31 жовт. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/30245332.html>, вільний (дата звернення: 20.05.2020). – Назва з екрана.

86. Різдво просто неба [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2013. – 8 січ. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2013/01/4/118595/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

87. Русській нада учіть [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 30 січ. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/01/30/93825/>, вільний (дата звернення: 22.05.2020). – Назва з екрана.

88. Сепаратисти [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 13 січ. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/01/13/92764/>, вільний (дата звернення: 22.05.2020). – Назва з екрана.

89. Сноуборд, білявка, Буковель... [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2013. – 21 січ. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2013/01/21/119468/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

90. Стадія два: Майдан. Відновлення. Залишатися критичними, а не істеричними [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2014. – 24 лют.– Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/25275350.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

91. Стокгольмський синдром [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2014. – 31 січ. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2014/01/31/150663/>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

92. «Так нужен ли нам русский язык?» [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2012. – 19 серп. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/24681304.html>, вільний (дата звернення: 29.05.2020). – Назва з екрана.

93. Так, у жінок є груди [Електронний ресурс] / І. Карпа // Deutsche Welle. – 2020. – 27 лют. – Режим доступу: <https://www.dw.com/uk/irena-karpa-tak-u-zhinok-ye-hrudu/a-54309393>, вільний (дата звернення: 19.08.2020). – Назва з екрана.

94. «Ти що, із етіх, із свідомих?» [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2012. – 31 трав. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/24598578.html>, вільний (дата звернення: 29.05.2020). – Назва з екрана.

95. Три дні життя у Парижі в час карантину [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2020. – 20 берез. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/30498540.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

96. Три з половиною паркові історії в хронологічному порядку [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2013. – 10 лип. – Режим доступу: <https://life.pravda.com.ua/columns/2013/07/10/133140/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.



97. Три історії [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2011. – 4 листоп. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2011/11/4/88804/>, вільний (дата звернення: 22.05.2020). – Назва з екрана.

98. Тривога літає в повітрі. Про карантин у Франції [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2020. – 7 квіт. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/30536891.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

99. Убирайся назад в свою Америку! [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 17 лют. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/02/17/95715/>, вільний (дата звернення: 22.05.2020). – Назва з екрана.

100. Україна, моя сестра, «Русській мір» і Непал... [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2013. – 21 трав. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/24992106.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

101. Україна та гості з-за «поребрика» на фестивалі анімаційних фільмів в Аннесі [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2017. – 19 черв. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/28565132.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

102. Усе зовсім погано... [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2011. – 30 листоп. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2011/11/28/90260/>, вільний (дата звернення: 22.05.2020). – Назва з екрана.

103. Фізкультура, Беркут і креативний суд [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2014. – 5 лют. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2014/02/5/151491/>, вільний (дата звернення: 22.05.2020). – Назва з екрана.

104. Франція. Протестний електорат Апокаліпсису [Електронний ресурс] / І. Карпа // Радіо Свобода. – 2019. – 19 груд. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/30333223.html>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

105. Цю владу треба тролити [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2013. – 19 груд. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2013/12/18/146366/>, вільний (дата звернення: 19.05.2020). – Назва з екрана.

106. Що таке фемінізм і з чим його їдять на Заході й у нас [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2019. – 5 квіт. – Режим доступу: <https://life.pravda.com.ua/columns/2019/04/5/236412/>, вільний (дата звернення: 22.05.2020). – Назва з екрана.

107. Яйця [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2013. – 11 квіт. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2013/04/11/126242/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

108. Як мене сватали у політику [Електронний ресурс] / І. Карпа // Українська правда. – 2012. – 14 серп. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/columns/2012/08/14/110038/>, вільний (дата звернення: 21.05.2020). – Назва з екрана.

109. Як стати щасливим в умовах великої зимової депресії [Електронний ресурс] / І. Карпа // Deutsche Welle. – 2020. – 29 січ. – Режим доступу: <https://www.dw.com/uk/ірена-карпа-як-стати-щасливим-в-умовах-великої-зимової-депресії/a-52185461>, вільний (дата звернення: 20.05.2020). – Назва з екрана.

# Література про І. Карпу

## Життєвий шлях

110. \*Домбровська, Л. Людина-оркестр, або Декілька слів про Ірену Карпу / Л. Домбровська // Наше слово. – 2011. – 25 груд. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <https://www.nasze-slowo.pl/lyudina-orkestr-abo-dekilka-sliv-pro-i>.

111. Досьє «УМ» // Україна молода. – 2006. – 10 листоп. – С. 21.

112. Ірена Карпа // Феномен жіночої прози в сучасній вітчизняній літературі : бібліогр. покажч. / Запоріз. обл. рада, КЗ «ЗОУНБ ім. О. М. Горького» ; уклад.: М. Маслоva, Ю. Щеглова ; відп. за вип. І. Степаненко ; авт. передм. Ю. Кушнерюк. – Запоріжжя, 2011. – С. 54–55. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <https://zounb.zp.ua/fenomen-zhinochoyi-prozy#q12>.

113. \*І. Карпа очолить Український культурно-інформаційний центр у Франції // Українська літературна газета. – 2015. – 23 жовт. – С. 19.

114. І. Карпа – прозаїк, перекладач // Незнайома : антологія укр. «жіночої» прози та есеїстики другої пол. ХХ – поч. ХХІ ст. / авт. проект В. Габора. – Львів, 2005. – С. 216–217.

115. Лунін, С. І. Карпа Ірена / С. І. Лунін // Енциклопедія Сучасної України. Т. 12. Кал–Киї. – Київ, 2012. – С. 354. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: [http://esu.com.ua/search\\_articles.php?id](http://esu.com.ua/search_articles.php?id).

\* \* \*

116. Ірена Игоревна Карпа [Электронный ресурс] / Циклопедия. – Режим доступа: [http://cyclowiki.org/wiki/%D0%98%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B0\\_%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0\\_%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0](http://cyclowiki.org/wiki/%D0%98%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B0_%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0_%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0), свободный (дата обращения: 24.04.2020). – Загл. с экрана.

117. Ірена Карпа / Irena Karpa/ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.peoples.ru/art/literature/prose/roman/irena\\_karpa/](https://www.peoples.ru/art/literature/prose/roman/irena_karpa/), свободный (дата обращения: 24.04.2020). – Загл. с экрана.

118. Ірена Карпа [Електронний ресурс] // Ivona. – Режим доступу: <http://ivona.bigmir.net/showbiz/people/300981-Irena-Karpa>, вільний (дата звернення: 24.04.2020). – Назва з екрана.

119. Ірена Карпа: діятель культури, знаменитість [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://my.ua/persons/irena-karpa>, вільний (дата звернення: 24.04.2020). – Назва з екрана.

120. Ірена Карпа – книги і біографія [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [https://www.yakaboo.ua/author/view/Irjena\\_Karpa/](https://www.yakaboo.ua/author/view/Irjena_Karpa/), вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

121. Ігорева, В. Ірена Карпа [Електронний ресурс] / В. Ігорева // Clutch. – Режим доступу: <https://clutch.ua/uk/stars/18-irena-karpa>, вільний (дата звернення: 28.05.2020). – Назва з екрана.

122. Ірена Карпа [Електронний ресурс] // Біографії відомих людей і музикантів. – Режим доступу: <https://www.music-biog.ru/biografiya/irena-karpa>, вільний (дата звернення: 28.05.2020). – Назва з екрана.

123. Ірена Карпа (8 грудня 1980) [Електронний ресурс] // Українська література. – Режим доступу: <https://ukrclassic.com.ua/katalog/k/karpa-irena>, вільний (дата звернення: 28.05.2020). – Назва з екрана.

124. Карпа Ірена [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://expertku.povaha.org.ua/resume/karpa-irena/>, вільний (дата звернення: 29.05.2020). – Назва з екрана.

125. Карпа Ірена [Електронний ресурс] : прозаїк // Буквоїд. – Режим доступу: [http://bukvoid.com.ua/info/writers/Karpa\\_Irena.html](http://bukvoid.com.ua/info/writers/Karpa_Irena.html), вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

126. Карпа Ірена Ігорівна [Електронний ресурс] // Вікіпедія. – Режим доступу: [http://uk.wikipedia.org/wiki/Ірена\\_Карпа](http://uk.wikipedia.org/wiki/Ірена_Карпа), вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

127. Карпа очолила культурний центр при посольстві Франції [Електронний ресурс] : українська співачка стала першим секретарем посольства України. – Режим доступу: [https://ukr.lb.ua/culture/2015/10/14/318442\\_karpa\\_ocholila\\_kulturniy\\_tsentr.html](https://ukr.lb.ua/culture/2015/10/14/318442_karpa_ocholila_kulturniy_tsentr.html), вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

128. Кино и телевидение. Семья Ирэны Карпы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elite-supernova.ru/loans-and-borrowings/kino-i-televidenie-semya-ireny-karpy/>, свободный (дата обращения: 18.05.2020). – Загл. с экрана.

129. «Министр культуры ЛНР» потребовала осудить и расстрелять Ирену Карпу [Электронный ресурс] : причиной гневного заявления «министра культуры» стал мультфильм авторства украинской писательницы // Зеркало недели. – 2014. – 13 окт. – Режим доступа: [https://zn.ua/CULTURE/ministr-kultury-lnr-potrebovala-osudit-i-rasstrelyat-irenu-karpu-155810\\_html?action=sort&sort=first&slice=0&limit=20](https://zn.ua/CULTURE/ministr-kultury-lnr-potrebovala-osudit-i-rasstrelyat-irenu-karpu-155810_html?action=sort&sort=first&slice=0&limit=20), свободный (дата обращения: 18.05.2020). – Загл. с экрана.

130. Семейко, И. Ирена Карпа [Электронный ресурс] / И. Семейко. – Режим доступа: <https://hochu.ua/cat-stars/dossier/article-53360-irena-karpa>, свободный (дата обращения: 24.04.2020). – Загл. с экрана.

## Інтерв'ю

131. \*Ірена Карпа – письменниця, співачка, мандрівниця : [зб. інтерв'ю з І. Карпою та її публіцистика, есеї / упоряд. І. Славінська]. – Чернівці : Книги – XXI : Міжнар. літ. корпорація «Meridian Czernowitz», 2014. – 81, [1] с. : іл., портр.

\* \* \*

132. Open People: Ірена Карпа [Електронний ресурс] / записала К. Гриценко. – Режим доступу: <http://open.ua/openpeople/interview/Open-People-Irena-Karpa/>, вільний (дата звернення: 29.05.2020). – Назва з екрана.

133. \*Авторка книги «Перламутрове порно» Ірена Карпа мріє написати дитячу книжку / [записала Н. Діденко] // Вечірня Полтава. – 2007. – 14 черв. – С. 10.

134. «Було у передачі «Наші в Раші» багато зірок шоу-бізу, які в кадрі – сонечко і розумашка, а поза кадром – хамидло і жлоб / І. Карпа ; [бесіду вела] І. Корчук // Високий Замок. – 2013. – 13–19 черв. (№ 86). – С. 16–17 у дод. «Телезамок». – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <https://wz.lviv.ua/article/123254-irena-karpa-bulo-u-peredachi-nashi-v-rashi-bahato-zirok-shou-bizu-i-aki-v-kadri-sonechko-i-rozumashka-a-pozu-kadrom-khamyldo-i-zhlob>.

135. \*Важливо, щоб читачі відкривали для себе хорошу літературу / І. Карпа ; розмову вела Х. Заник // Наше слово. – 2019. – 22 груд. – С. 10.

136. \*З радістю піду в партизани : інтерв'ю / І. Карпа ; [бесіду вела] О. Климончук // Mandry. Navigator. – 2010. – № 4. – С. 22–23.

137. \*Ірена Карпа. Папуаські коломийки / записали текст Т. Прохасько, Н. Кушніренко // Карпати. – 2006. – Жовт.–листоп. (№ 5). – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <http://karpaty.net.ua/arkhiv/2006-rik/24-5-11-zhovten-lystopad-2006-r/207-irena-karpa-papuaski-kolomyiky>.

138. Ірена Карпа представила дніпрянцям «Добрі новини з Аральського моря» / [записала Н. Рекуненко] // Вісті Придніпров'я. – 2019. – 22 серп. – С. 1. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <https://vesti.dp.ua/irena-karpa-predstavila-dnipryanam-dobri-novini-z-aralskogo-morya>.

139. \*Карпа диєм! / [І. Карпа ; бесідовала Я. Гресь] // Cosmopolitan. – 2011. – № 5. – С. 94–97.

140. Каталонські історії / І. Карпа ; спілкувалася Н. Дмитренко // Україна молода. – 2011. – 5–6 серп. – С. 21.

141. \*«Мої читачі й слухачі – люди з живим серцем і живим розумом» / І. Карпа // Рівне вечірне. – 2006. – 7 груд. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <https://rivnepost.rv.ua/news/irena-karpa-moi-chitachi-y-slukhachi-lyudi-z-zhivim-sertsem-i-zhivim-rozumom>.

142. \*Негламурна красуня / І. Карпа ; [записала Ю. Ужва] // Вісті Придніпров'я. – 2009. – 13 жовт. – С. 8.

143. \*Перламуть з БТ: І. Карпа ; [інтерв'ю провів І. Бондар-Терещенко] // Книжник review. – 2006. – № 5. – С. 8–9.

144. \*«Простір міста такий, що ходиш і живеш у ньому, як у книжці» [Електронний ресурс] : письменниця, фронтфрау культового гурту «Qаgга», а зараз ще і перший секретар посольства України у Франції, говорить про Івано-Франківськ і свою любов до нього / І. Карпа ; записав О. Гнатів // Місто. – 2017. – 3 квіт. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <https://mi100.info/2017/04/03/irena-karpa-prostir-mista-takyj-shhohodysh-zhyvesh-u-nomu-yak-u-knyzhtsi/>.

145. Тепер я погрожую московським зіркам... / І. Карпа ; [бесіду вела] В. Самченко // Україна молода. – 2012. – 12–13 жовт. – С. 17.

146. \*Треба щодня вбивати в собі раба / І. Карпа ; [записала О. Козаченко] // Галичина. – 2012. – 29 берез. – С. 14.

147. \*«У мені помер клоун-неборака...» / розмовляв В. Требуня // Галицький кореспондент. – 2013. – 19 серп. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <http://gkpress.if.ua/x9749/>.

148. «Хочется стать крутой тёткой»: / И. Карпа ; провела О. Жеребечкая / Комсомольская правда в Украине. – 2009. – 15 янв. – С. 10. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <https://life.pravda.com.ua/columns/2009/01/16/12844/>.

149. \*Чоловік має народити мені дитину / [І. Карпа ; записала І. Татаренко] // Друг читача. – 2006. – 9–29 черв. (№ 11). – С. 4–5.

150. \*«Я далека від того, щоб будувати кар'єру чиновника» / І. Карпа ; розмовляв МОХ // Галицький кореспондент. – 2016. – 10 берез. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <http://gkpress.if.ua/irena-karpa-ya-daleka-vid-togo-shhob-buduvaty-kar-yeru-chynovnyka/>.

151. «Я за то, чтобы художник не был голодным» / И. Карпа ; бесіду вела О. Стельмашевская // Зеркало недели. – 2017. – 28 янв.–3 февр. (№ 3). – С. 14. – Существует электрон. версія. – Режим доступа: <https://dt.ua/CULTURE/irena-karpa-ya-za-teschob-mites-ne-buv-golodnim-.html>.

152. «Я «зав'язала» з широким використанням автобіографії» / [І. Карпа ; вела Н. Дмитренко] // Україна молода. – 2009. – 28 листоп. – С. 10.

153. «Я молода матір і громадянка України» / І. Карпа ; [розмовляла І. Снозик] // Літературна Україна. – 2011. – 9 черв. – С. 15.

\* \* \*

154. [Інтерв'ю з Іреною Карпою] [Електронний ресурс] // Інтерв'ю з України. – Режим доступу: <https://rozmova.wordpress.com/category/%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0-%D1%96%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B0/>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

155. Іноді шкодую, що я не бичка і не гопниця [Електронний ресурс] / І. Карпа ; записав М. Грабовецький. – Режим доступу: <https://tabloid.pravda.com.ua/person/5de1188b3cc94/>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

156. «Інтернет – це клоака, де кожне нічтожество має свої 15 секунд слави» [Електронний ресурс] / І. Карпа ; [бесіду вела] Л. Хворс // Українська правда. – 2008. – 11 верес. – Режим доступу: <https://life.pravda.com.ua/society/2008/09/11/7941>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

157. Ірена Карпа – герой сучасності [Електронний ресурс] / [бесіду вела] Е. Скуридина. – Режим доступу: <https://web.gorod.dp.ua/news/71091>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

158. Ірена Карпа – творець «позитивних символів» [Електронний ресурс] : «День усіх білок» – один з 12 творів, що увійшли до довгого списку Дитячої Книги року ВВС–2017 / [бесіду вела] М. Штогрин // Буквоїд. – Режим доступу: <http://bukvoid.com.ua/digest/2017/12/06/141250.html>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

159. «Культурна дипломатія – найбільш дієва річ під час війни» [Електронний ресурс] / І. Карпа ; [бесіду вела] М. Кравчук. – Режим доступу: <https://karabas.live/irena-karpa-kulturna-diplomatiya-najbilsh-diyeva-rich-pid-chas-vijni/>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

160. «Мені дуже не вистачає українського Різдва» [Електронний ресурс] : відома укр. письменниця – про улюблені «вушка» з грибами, стосунки з чоловіком-французом і шалик від Hermes / І. Карпа ; записав Б. Бондаренко. – Режим доступу: <https://expres.online/rozmova-z-zirkoyu/irena-karpa-meni-duzhe-ne-vistachae-ukrainskogo-rizdva>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

161. «Мій чоловік займається зброярством, виноробством та читанням Гемінгвея мені перед сном» [Електронний ресурс] / І. Карпа ; [бесіду вела] Б. Городницька // Буквоїд. – Режим доступу: <http://bukvoid.com.ua/digest/2009/11/13/132759.html>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.



162. «Моя пісенна творчість є більш цінною» [Електронний ресурс] / І. Карпа // МузПростір. – 2011. – 3 верес. – Режим доступу: <http://www.muzprostir.com.ua/publication/20726.html>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

163. «Нашим брендом можуть стати якісні стільці чи інша українська продукція – це дуже добре намазується на хліб» [Електронний ресурс] / І. Карпа ; розмовляла І. Славінська. – Режим доступу: <https://opinionua.com/2019/08/23/irena-karpa-nashim-brendom-mozhut-stati-yakisni-stilci-chi-insha-ukra%D1%97nska-produkciya-ce-duzhe-dobre-namazuyetsya-na-xlib/>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

164. Ніколи не можна казати «всьо плоха» [Електронний ресурс] / І. Карпа ; записав О. Стасов. – Режим доступу: <https://radioclub.ua/news/irena-karpa-nikoli-ne-mozhna-kazati-vsoploha-2427.html>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

165. Ніщо так гарно не інтегрує, як культура, – Ірена Карпа [Електронний ресурс] / І. Карпа ; [бесіду вели] А. Багаліка, І. Славінська // Громадське радіо. – 2015. – 27 жовт. – Режим доступу: <https://hromadske.radio/podcasts/na-svizhu-golovu/nishcho-tak-garno-ne-integruye-yak-kultura-irena-karpa>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

166. «Основна моя цінність у житті – це свобода» [Електронний ресурс] / І. Карпа. – Режим доступу: <http://spirit-of-paris.me/irena-karpa/>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

167. «Розвиток української музики – це такий пост-революційний бонус» [Електронний ресурс] / І. Карпа. – Режим доступу: <https://notatky.com.ua/qarpa-interview/>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

168. «Система залишається дуже тупою та радянською» – письменниця з Черкас розповіла про свій досвід державної служби [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://provseck.ua/systema-zalyshaiet-sia-duzhe-tupoiu-ta-radians-koiu-pysmennytsia-z-cherkas-rozpovila-pro-sviy-dosvid-derzhavnoi-sluzhby/>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

169. «Сміх перемагає страх. Отже, сприяє виробітку свободи» [Електронний ресурс] / І. Карпа ; розмовляв І. Красник. – Режим доступу: [https://kurs.if.ua/articles/irena\\_karpa\\_smih\\_peremagaie\\_strah\\_otzhe\\_spruyuaie\\_vyrobitku\\_svobody\\_8900.html/](https://kurs.if.ua/articles/irena_karpa_smih_peremagaie_strah_otzhe_spruyuaie_vyrobitku_svobody_8900.html/), вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

170. «Терпіти не могу, коли людей узагальнюють, як картоплю на базарі» [Електронний ресурс] : що дратує і чого не вистачає сучасній українській культурі / І. Карпа ; бесіду вела А. Грабська // Буквоїд. – Режим доступу: <http://bukvoid.com.ua/digest/2012/06/21/093100.html>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

171. Тупо, коли намагаються викинути матюки [Електронний ресурс] / І. Карпа ; розмовляла О. Климончук // УНІАН. – 2009. – 27 черв. – Режим доступу: <https://www.unian.ua/society/237852-irena-karpa-tupo-koli-namagayutsya-vikinuti-matyuki.html>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

172. У мене є проєктів з десять законів, які могли б наблизити нас до Європи [Електронний ресурс] / І. Карпа ; [бесіду вела] Б. Костюк // Радіо Свобода. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/927267.html>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

173. «У нашого MTV позиція відверто негламурна» [Електронний ресурс] / І. Карпа ; бесіду вели Н. Костенко, Л. Ганжа // Детектор медіа. – Режим доступу: <https://sostav.ua/news/2007/09/10/9/2133>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

174. Хочу написати продовження та екранізувати «Піцу «Гімалаї» [Електронний ресурс] / І. Карпа ; спілкувалася Д. Тарадай // ВВС. – 2011. – 1 груд. – Режим доступу: [https://www.bbc.com/ukrainian/entertainment/2011/12/111129\\_book\\_karpa\\_ie\\_dt](https://www.bbc.com/ukrainian/entertainment/2011/12/111129_book_karpa_ie_dt), вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

175. «Я не ампутувала собі мозок» [Електронний ресурс] / І. Карпа ; [бесіду вела] Б. Городницька. – Режим доступу: <http://www.malakava.if.ua/articles/7048>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

176. Я – не «жінщина-одуван» [Електронний ресурс] / І. Карпа // Буквоїд. – Режим доступу: <http://bukvoid.com.ua/digest/2012/03/12/105256.html>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

177. Я не майстер трагедії, у мене все або позитивне, або ніяке [Електронний ресурс] / І. Карпа ; бесіду вела Л. Базів] // Укрінформ. – 2019. – 17 верес. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2781617-irena-karpa-pismennica.html>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

178. «Я не мислю чорно-білими категоріями» [Електронний ресурс] / І. Карпа // Буквоїд. – Режим доступу: <http://bukvoid.com.ua/digest/2011/03/15/120647.htm>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

179. «Я нормальна жадна українська жінка!» [Електронний ресурс] / І. Карпа // Детектор медіа. – Режим доступу: <https://detector.media/zhivoi-ugolok/article/145546/2008-08-29-irena-karpa-ya-normalna-zhadna-ukrainska-zhinka/>, вільний (дата звернення: 19.08.2020). – Назва з екрана.

## Публікації про твори І. Карпи

180. \*Бардо, О. Кіно і Карпа : [рец. на кн. «Bitches Get Everything»] / О. Бардо // Друг читача. – 2007. – 9–23 лют. (№ 3). – С. 3.

181. \*Бойчук, Б. Троїсті музиканти (Жадан, Карпа, Андрухович) / Б. Бойчук // Кур'єр Кривбасу. – 2005. – № 183. – С. 199–202.

182. \*Бондар-Терещенко, І. Сьогодні в клубі буде Карпа : [рец. на кн. «Bitches Get Everything»] / І. Бондар-Терещенко // Книжник review. – 2007. – № 2. – С. 22–23.

183. Бриних, М. Тьолкам на заметку : [рец. на кн. «Добло і зло»] / М. Бриних // Сучасність. – 2008. – № 12. – С. 114.

184. \*Ворожбит, О. І. Роман І. Карпи «Bitches Get Everything» як текст міської молодіжної субкультури / О. І. Ворожбит // Актуальні проблеми слов'янської філології. Серія: Лінгвістика і літературознавство : міжвуз. зб. наук. ст. – 2010. – Вип. 23, ч. 1. – С. 354–364. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <http://dspace.nbuv.gov.ua/bitstream/handle/123456789/17231/41-Vorozhbit.pdf>

185. Герасименко, Н. Наші підлітки – жертви Стівена Кінга : [згадується творчість І. Карпи] / Н. Герасименко // Слово і Час. – 2008. – № 4. – С. 43–49.

186. \*Голобородько, Я. І. Карпа – інсталяція сексу / Я. Голобородько // Книжник review. – 2007. – № 11/12. – С. 46–49.

187. Голобородько, Я. І. Карпа – флореаль стьоб-реальності / Я. Голобородько // Дзеркало тижня. – 2010. – 13–19 листоп. (№ 42). – С. 13. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: [https://dt.ua/article/print/CULTURE/irena\\_karpa\\_\\_florealeal\\_stob-realnosti.html](https://dt.ua/article/print/CULTURE/irena_karpa__florealeal_stob-realnosti.html).

188. Голобородько, Я. Літературний екстрим : Карпа, Пиркало / Я. Голобородько // Українська мова та література. – 2009. – Трав. (№ 17/19). – С. 61–63.

189. Голобородько, Я. ММП–XXI, або Стьоблюбіє / Я. Голобородько // Березіль. – 2008. – № 3/4. – С. 148–153.

190. Даниленко, В. Г. Мистецтво розпускання павичевого хвоста : [згадуються твори І. Карпи] / В. Г. Даниленко // Лісоруб у пустелі. Письменник і літературний процес / В. Г. Даниленко. – Київ, 2008. – С. 53–58.

191. Десятерик, Д. Сны, колночки, строки : [рец. на кн. «Знес паленого»] / Д. Десятерик // День. – 2003. – 25 июня. – С. 6. – Существует електрон. версія. – Режим доступу: <https://irenakarpa.livejournal.com/36162.html>.

192. \*Драгойлович, Ю. І. Літературознавство в сучасній українській жіночій літературі: Людмила Таран, Ірена Карпа / Ю. І. Драгойлович // Универзитетска славистика: традиције, савремено стање, перспективе = Универзитетская славистика: традиции, современное состояние, перспективы. – [Белград], 2017. – С. 518–537. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: [http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/eb\\_book/2017/unislav/unislav-2017-ch35.pdf](http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/eb_book/2017/unislav/unislav-2017-ch35.pdf).

193. \*Драгойлович, Ю. І. Явище художньої реінкарнації персонажів у прозі Ірени Карпи / Ю. І. Драгойлович // Компаративні дослідження слов'янських мов і літератур : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. – Київ, 2013. – Вип. 23 : Пам'яті академіка Леоніда Булаховського. – С. 200–210. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: [http://library.univ.kiev.ua/ukr/host/viking/db/ftp/univ/kdsmil/kdsmil\\_2013\\_23.pdf](http://library.univ.kiev.ua/ukr/host/viking/db/ftp/univ/kdsmil/kdsmil_2013_23.pdf).

194. \*Дроздовський, Д. Українська проза – 2007 : романи, що здатні змінити світ : [серед ін. твори І. Карпи] / Д. Дроздовський // Кур'єр Кривбасу. – 2008. – № 224/225. – С. 320–331.

195. \*Ерченко, В. Ирэна Карпа: «добро + «зло» = бабло / В. Ерченко // МИГ. – 2008. – 11 дек. – С. 42.

196. Зборовська, Н. Криза жіночності на українському порубіжжі : роздуми з приводу роману Ірени Карпи «50 хвилин трави» (коли помре твоя краса) / Н. Зборовська // Сучасність. – 2004. – № 3. – С. 126–131.

197. \*Золотюк, Л. Концепт щастя в романі «Фройд би плакав» Ірени Карпи / Л. Золотюк // Літературознавчі обрії. Праці молодих учених : зб. наук. пр. / Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка ; НАН України ; відп. ред. Л. Бербенець ; редкол.: Т. Гундорова [та ін.]. – Київ, 2017. – Вип. 24. – С. 91–96.

198. \*Карабута, О. Художньо-виражальні засоби складних речень у прозі Ірени Карпи / О. Карабута // Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія: Лінгвістика. – 2010. – Вип. 12. – С. 231–235.

199. \*Кривопишина, А. С. Наративні принципи конструювання ідентичності в автобіографічному романі «Добло і зло» Ірени Карпи [Електронний ресурс] / А. С. Кривопишина // Наукові праці [Чорномор. держ. ун-ту ім. Петра Могили комплексу «Києво-Могила. акад.».]. Серія: Філологія. Літературознавство. – 2011. – Т. 166, вип. 154. – С. 69–72. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Npchdufl\\_2011\\_166\\_154\\_17](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Npchdufl_2011_166_154_17).

200. \*Крупка, М. Художні версії любовних драм у сучасному прозовому дискурсі (романи О. Забужко, І. Карпи, С. Пиркало) / М. Крупка // Слово і Час. – 2007. – № 7. – С. 73–79. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <http://dspace.nbuv.gov.ua/bitstream/handle/123456789/11413/15-Krupka.pdf?sequence>.

201. \*Кучерява, О. Чи такі вже жіночі «жіночі романи?» : [ут. ч. «50 хвилин трави» І. Карпи] / О. Кучерява // Книжник review. – 2004. – № 20. – С. 28–29.

202. \*Кушнерюк, Ю. Концепція радянської ментальності в українській молодіжній прозі початку ХХІ століття : [згадується творчість І. Карпи] / Ю. Кушнерюк // Вісник Запорізького національного університету. Філологічні науки. – 2008. – № 2. – С. 138–142.

203. \*Маркевич, Я. Путівник по Південно-Східній Азії : [рец. на кн. «Фройд би плакав»] / Я. Маркевич // Друг читача. – 2005. – № 9. – С. 4.

204. \*Марчук, Л. М. Антиномія добро/зло в індивідуальних стилях Ірени Карпи та Павла Загребельного / Л. М. Марчук // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Філологічні науки. – 2010. – Вип. 21. – С. 117–119. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Npkrpu\\_fil\\_2010\\_21\\_36](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Npkrpu_fil_2010_21_36).

205. \*Матіяш, Б. Міти й мітології HERstories / Б. Матіяш // Критика. – 2006. – № 5. – С. 24–28.

206. Матіяш, Б. Фройд би сміявся : [рец. на кн. «Фройд би плакав»] / Б. Матіяш // Книжник review. – 2005. – № 8/9. – С. 36–37.

207. \*Мікрюкова, К. О. Функціонально-граматичний аспект вербалізації лексико-семантичного поля «місто» в художніх творах Ірени Карпи / К. О. Мікрюкова // Одеський лінгвістичний вісник. – 2014. – Вип. 4. – С. 175–178. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/olinv\\_2014\\_4\\_43](http://nbuv.gov.ua/UJRN/olinv_2014_4_43).

208. \*Моденова, Н. Синтез муз : [про презентацію кн. «Witches Get Everything» І. Карпи : за матеріалами бесіди з письменницею] / Н. Моденова // Хрещатик. – 2007. – 23 берез. – С. 16.

209. \*Негодяєва, С. А. Наративна модель світу на межі тисячоліть : (на матеріалі триптиху Ірени Карпи «Цукерки, фрукти і ковбаси») / С. А. Негодяєва // Актуальні проблеми слов'янської філології. Серія: Лінгвістика і літературознавство : міжвуз. зб. наук. ст. / [голов. ред. В. А. Зарва]. – Бердянськ, 2012. – Вип. 26, ч. 4. – С. 188–195. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <http://dspace.luguniv.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/557/1/Narativna%20model.pdf>.

210. \*Писарева, О. Перламутрове мило : [рец. на кн. «Перламутрове порно»] / О. Писарева // Книжковий клуб плюс. – 2006. – № 4. – С. 45.

211. \*Прокопенко, І. Карпа написала роман про українок у Парижі : [рец. на кн. «Добрі новини з Аральського моря»] / І. Прокопенко // Газета по-українськи. – 2019. – 5 листоп. – С. 15.

212. \*Ревакович, М. Сильні жінки переживають фемінізм : [у т. ч. І. Карпа] / М. Ревакович // Критика. – 2012. – № 3. – С. 18–20.

213. \*Сахно, Т. Супер наївно : [рец. на кн. «Перламутрове порно»] / Т. Сахно // Друг читача. – 2006. – 24 лют.–9 берез. (№ 4). – С. 2.

214. \*Сильвеструк, І. Проза Ірени Карпи як світоглядно-естетичний феномен / І. Сильвеструк // Література. Фольклор. Проблеми поетики : наук. вид. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. – Київ, 2007. – Вип. 29. – С. 174–178.

215. \*Січкач, О. М. Постмодерний принцип письма в романі «50 хвилин трави» І. Карпи / О. М. Січкач // Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. – 2015. – Вип. 8. – С. 214–221. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: [http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis\\_nbuv/cgiirbis\\_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE\\_FILE\\_DOWNLOAD=1&Image\\_file\\_name=PDF/nzbdpufn\\_2015\\_8\\_30.pdf](http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1&Image_file_name=PDF/nzbdpufn_2015_8_30.pdf).

216. \*Столяр, М. Ю. Молодіжний сленг у сучасному художньому дискурсі : (на матеріалі художнього ідіолекту І. Карпи) / М. Ю. Столяр // Записки з українського мовознавства. – 2014. – Вип. 21. – С. 119–126. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/zukm\\_2014\\_21\\_21](http://nbuv.gov.ua/UJRN/zukm_2014_21_21).

217. \*Стусенко, О. Нові аспекти молодіжного роману : [згадуються твори І. Карпи] / О. Стусенко // Київ. – 2007. – № 2. – С. 144–149.

218. \*Форманова, С. В. Механізми кодових перемикачів у романі Ірени Карпи «Фройд би плакав» / С. В. Форманова // Науковий вісник Ізмаїльського державного гуманітарного університету. – 2016. – Вип. 35. – С. 96–101. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/nvidgu\\_2016\\_35\\_18](http://nbuv.gov.ua/UJRN/nvidgu_2016_35_18).

219. Харчук, Р. Б. Ірена Карпа / Р. Б. Харчук // Сучасна українська проза. Постмодерний період : навч. посіб. для вузів / Р. Б. Харчук. – Київ, 2008. – С. 217–220.

220. \*Харчук Р. Б. Ірена Карпа – дівчина, яка не бажає бути скромною / Р. Б. Харчук // Сучасна українська проза. Постмодерний період : навч. посіб. / Р. Б. Харчук. – Київ, 2011. – С. 217–225.

221. Харчук, Р. Б. Катакана Клей – це альтернатива : [рец. на кн. «Перламутрове порно»] / Р. Б. Харчук // Дзеркало тижня. – 2006. – 4–10 берез. (№ 8). – С. 19.

222. \*Хоменко, Г. Українська постмодерна література: світоглядно-стильові домінанти (вивчення у класах гуманітарного профілю старшої школи) / Г. Хоменко // Український педагогічний журнал. – 2018. – № 4. – С. 118–125.

223. Черненко, Г. Гендерна інверсія в сучасному українському постколоніальному романі (Сергій Жадан «Депеш мод» та І. Карпа «Фройд би плакав») / Г. Черненко // Слово і Час. – 2008. – № 12. – С. 75–80. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <http://dspace.nbuiv.gov.ua/bitstream/handle/123456789/132121/14-Chernenko.pdf?sequence=1>.

224. Щербаченко, Т. Літературна підземка : [рец. на кн. «Знес паленого»] / Т. Щербаченко // Україна. – 2003/2004. – № 12/1. – С. 60.

\* \* \*

225. Баран, Л. Книга року BBC. Підслухано в Парижі [Електронний ресурс] : чит. рец. на кн. Ірени Карпи «Добрі новини з Аральського моря», яка увійшла до довгого списку Книги року BBC / Л. Баран // BBC News Україна. – Режим доступу: <https://www.bbc.com/ukrainian/features-50345490>, вільний (дата звернення: 29.05.2020). – Назва з екрана.

226. Будівська, К. Змістові та формальні особливості авторських колонок Ірени Карпи [Електронний ресурс] / К. Будівська. – Режим доступу: <http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/7555/1/Budivska.pdf>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

227. Гудима, Н. В. Іншомовіزمи на позначення страв і напоїв у мові української постмодерністської прози [Електронний ресурс] : (на матеріалі творів Л. Дереша, С. Жадана та І. Карпи) / Н. В. Гудима. – Режим доступу: <http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/1176>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

228. Деркачова, О. Майже Париж, майже по-українськи [Електронний ресурс] : [рец. на кн. «Добрі новини з Аральського моря»] / О. Деркачова // Буквоїд. – Режим доступу: <http://bukvoid.com.ua/reviews/books/2019/07/30/181527.html>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.



229. Дігай, Т. ДеДоблоБілізація: рецензія на «Добло і зло» Ірени Карпи [Електронний ресурс] / Т. Дігай // ВВС Україна. – Режим доступу: [https://www.bbc.com/ukrainian/entertainment/story/2008/11/081130\\_review\\_karpa\\_dihay\\_sp.shtml](https://www.bbc.com/ukrainian/entertainment/story/2008/11/081130_review_karpa_dihay_sp.shtml), вільний (дата звернення: 28.05.2020). – Назва з екрана.

230. Есеїстика Ірени Карпи в контексті розвитку сучасної публіцистики [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=867716>, вільний (дата звернення: 28.05.2020). – Назва з екрана.

231. Ірена Карпа видасть книжку про білок [Електронний ресурс] // Буквоїд. – 2017. – 28 квіт. – Режим доступу: <http://bukvoid.com.ua/events/bookmarket/2017/04/28/134058.html>, вільний (дата звернення: 29.05.2020). – Назва з екрана.

232. Карабуга, О. Лінгвостилістичні особливості творів Ірени Карпи [Електронний ресурс] / О. Карабуга. – Режим доступу: <http://ekhsuir.kspu.edu/bitstream/handle/123456789/397/карабуга.pdf?se>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

233. Карабуга, О. Стилістичні можливості простих речень у творах Ірени Карпи «50 хвилин трави» та «Фройд би плакав» [Електронний ресурс] / О. Карабуга. – Режим доступу: <http://ekhsuir.kspu.edu/handle/123456789/896>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

234. Кушнерюк, Ю. Концепція радянської ментальності в українській прозі початку XXI століття [Електронний ресурс] / Ю. Кушнерюк. – Режим доступу: [http://visnykznu.org/issues/2008/fil\\_2008\\_1\\_2/2008-26-06/kushneryuk.pdf](http://visnykznu.org/issues/2008/fil_2008_1_2/2008-26-06/kushneryuk.pdf), вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

235. Мікрюкова, К. О. Образ міста в художніх творах Ірени Карпи [Електронний ресурс] / К. О. Мікрюкова. – Режим доступу: <http://ekhsuir.kspu.edu/bitstream/handle/123456789/6432/D0%9C%D1%96%D0%BA%D1%80%D1%8E%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0.pdf?sequence=1&isAllowed=y>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

236. Попова, М. В. Оказіоналізми як стилістична домінанта творчості Ірени Карпи (на матеріалі роману «Фройд би плакав») [Електронний ресурс] / М. В. Попова. – Режим доступу: <https://cyberleninka.ru/article/n/okazionalizmi-yak-stilistichna-dominanta-tvorchosti-ireni-karpi-na-materiali-romanu-froyd-bi-plakav/viewer>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

237. Семак, Л. А. Гендерні особливості контекстної синонімії (на матеріалі сучасної жіночої прози) [Електронний ресурс] / Л. А. Семак. – Режим доступу: <https://dspace.dsau.dp.ua/jspui/bitstream/123456789/789/1/pdf>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

238. Улюра, Г. Читво для порозуміння поколінь [Електронний ресурс] / Г. Улюра // Barabooka : простір укр. дит. книги. – Режим доступу: <http://www.barabooka.com.ua/chitvo-dlya-porozuminnya-pokolin/>, вільний (дата звернення: 28.05.2020). – Назва з екрана.

239. Харчук, Р. Б. Література без гальм, або Сукам належить світ [Електронний ресурс] / Р. Б. Харчук // Літакцент. – 2008. – 25 листоп. – Режим доступу: <http://litakcent.com/2008/11/25/literatura-bez-halm-abo-sukam-nalezhyt-svit/>, вільний (дата звернення: 18.05.2020). – Назва з екрана.

240. Шах і мат літературній цнотливості [Електронний ресурс] // Буквоїд. – Режим доступу: <http://bukvoid.com.ua/reviews/books/2012/04/09/074243.html/>, вільний (дата звернення: 28.05.2020). – Назва з екрана.

## Музична творчість

241. Багацька, Л. КАРПА INTERNATIONAL / Л. Багацька // Україна молода. – 2011. – 28 верес. – С. 10. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/1952/117/69434/#>.

242. \*Жадан, С. Qarpa: inЖИР in Rock / С. Жадан // Український журнал. – 2008. – № 2. – С. 53. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: [http://ukrzurnal.eu/pdf/uz\\_2008\\_02.pdf](http://ukrzurnal.eu/pdf/uz_2008_02.pdf).

243. \*Космічна Qarpa // Український журнал. – 2008. – № 2. – С. 52–53. – Існує електрон. версія. – Режим доступу: [http://ukrzurnal.eu/pdf/uz\\_2008\\_02.pdf](http://ukrzurnal.eu/pdf/uz_2008_02.pdf).

\* \* \*

244. & I Made A Man (Qarpa) [Електронний ресурс] // Київський рок-клуб. – Режим доступу: [https://rock.ua/ru/music/qarpa/\\_i\\_made\\_a\\_man](https://rock.ua/ru/music/qarpa/_i_made_a_man), вільний (дата звернення: 28.05.2020). – Назва з екрана.

245. Qarpa [Електронний ресурс] // Вікіпедія. – Режим доступу: <https://uk.wikipedia.org/wiki/Qarpa>, вільний (дата звернення: 28.05.2020). – Назва з екрана.

246. Буткевич, Б. Карпа: безальтернативність дівчини-емансипе [Електронний ресурс] / Б. Буткевич // Тиждень.ua. – 2012. – 10 берез. – Режим доступу: <https://tyzhden.ua/Culture/44520>, вільний (дата звернення: 28.05.2020). – Назва з екрана.

247. Завгородня, І. Ще та Карпа [Електронний ресурс] : скандально відома співачка й письменниця Ірена Карпа та «Qarpa band» презентували в Києві новий альбом «And I made a man» / І. Завгородня // Тиждень.ua. – 2011. – 26 верес. – Режим доступу: <https://tyzhden.ua/Culture/31562>, вільний (дата звернення: 28.05.2020). – Назва з екрана.

248. Ірена Карпа [Електронний ресурс] // Українські пісні. – Режим доступу: <https://www.pisni.org.ua/persons/442.html>, вільний (дата звернення: 28.05.2020). – Назва з екрана.

249. Сяржук, М. Made in China (Qarpa) [Електронний ресурс] / М. Сяржук // Київський рок-клуб. – Режим доступу: [https://rock.ua/ru/music/qarpa/made\\_in\\_china](https://rock.ua/ru/music/qarpa/made_in_china), вільний (дата звернення: 28.05.2020). – Назва з екрана.

## **Хронологічний покажчик творів І. Карпи**

- Знес паленого (2000)  
50 хвилин трави (2004)  
Фройд би плакав (2004)  
Перламутрове порно (Супермаркет самотності) (2005)  
Bitches Get Everything (Суки отримують все) (2007)  
Добло і зло (2008)  
Жовта книга (2010)  
Піца «Гімалаї» (2011)  
З Роси, з Води і з Калабані (2012)  
Baby Travel. Подорожі з дітьми, або Як не стати куркою  
(2014)  
День усіх білок (2017)  
Луї та його монстри (2017)  
Добрі новини з Аральського моря (2019)

### **Спільні видання**

- Незнайома : Антологія української «жіночої» прози та  
есеїстики другої пол. ХХ – поч. ХХІ ст. (2005)  
100 тисяч слів про любов, включаючи вигуки (2008)  
Декамерон. 10 українських прозаїків останніх десяти років  
(2010)  
13 різдвяних історій (2013)  
Друзі незрадливі (2014)  
Волонтери. Мобілізація добра (2015)  
Історії талановитих людей : життєві історії людей, яких ми  
знаємо і любимо (2015)  
Майдан. (Р)еволюція духу (2015)  
ДНК (2016)  
При надії. Дев'ять особливих місяців (2018)  
Україна в історіях та оповідях (2019)

### **Музичні альбоми**

- Д.дькова гра (1999)  
Б. П. П. (2001)

Космічний вакуум (2001)  
Kurva Cum Back (2004)  
Fuckтично Самі (Best Of 1995-2004) (2004)  
Lo-Fi ТРАВМИ (2005)  
IN ЖИР (2007)  
& I Made A Man (2011)  
Made in China (2015)

## Іменний покажчик

Алієв А. 32  
Андрухович С. 33  
Андрухович Ю. 10, (181)  
Артим О. 20  
Багаліка А. 165  
Багацька Л. 241  
Базів Л. 177  
Баран Л. 225  
Бардо О. 180  
Бербенець Л. 197  
Бойчук Б. 181  
Бондаренко Б. 160  
Бондар-Терещенко І. 143, 182  
Брістош Ф. 9  
Будівська К. 226  
Буткевич Б. 246  
Васильєв С. Г. 17  
Ворожбит О. І. 184  
Габор В. 31, 114  
Гайда Н. 3  
Ганжа Л. 173  
Герасименко Н. 185  
Гнатів О. 144  
Голобородько Я. 186-189  
Городницька Б. 161, 175  
Грабовецький М. 155

Грабська А. 170  
Гресь Я. 139  
Гриценко К. 132  
Гудима Н. В. 227  
Гундорова Т. 197  
Даниленко В. Г. 190  
Дереш Л. (227)  
Деркачова. О. 228  
Десятерик Д. 191  
Дігай Т. 229  
Діденко Н. 133  
Дмитренко Н. 140, 152  
Домбровська Л. 110  
Драгойлович Ю. І. 192, 193  
Дроздовський Д. 194  
Думанська О. 21  
Ерде Г. 7  
Ерченко В. 195  
Єрмоленко В. 32  
Жадан С. 26, 30, (181, 223, 227), 242  
Жеребецкая О. 148  
Забужко О. (200)  
Завгородня І. 247  
Загребельний П. (204)  
Заник Х. 135  
Зарва В. А. 209  
Зборовська Н. 196  
Золотюк Л. 197  
Ігорева В. 121  
Іздрік Ю. 6  
Карабута О. 198, 232  
Карп'юк О. 29  
Климончук О. 136, 171  
Козаченко О. 146  
Корчук І. 134  
Костенко Н. 173  
Костюк Б. 172

Кравчук М. 159  
Красник І. 169  
Кривопишина А. С. 199  
Крупка М. 200  
Кулаков А. 32  
Кучерява О. 201  
Кушнерюк Ю. 112, 202, 234  
Кушніренко К. 137  
Лунін С. І. 115  
Маркевич Я. 203  
Марчук Л. 204  
Маслова М. 112  
Матіяш Б. 205, 206  
Мікрюкова К. О. 207, 235  
Моденова Н. 208  
МОХ 150  
Мухарський А. 27  
Негодяєва С.А. 209  
Патен Е. 9  
Пиркало С. (188, 200)  
Писарева О. 210  
Померанцев П. 32  
Попова М. В. 236  
Прокопенко І. 211  
Прохасько Т. 137  
Ревакович М. 112  
Рекуненко Н. 138  
Савка М. 28  
Самченко В. 145  
Сахно Т. 213  
Семак Л. А. 237  
Семейко І. 130  
Сид І. 12  
Сильвеструк І. 214  
Січкач О. М. 215  
Скурдина Е. 157  
Славінська І. 22-25, 131, 163, 165

Слонова К. 29  
Снозик І. 153  
Стасов О. 164  
Стельмашевська О. 151  
Степаненко І. 112  
Столяр М. Ю. 216  
Стусенко О. 217  
Сяржук М. 249  
Тарадай Д. 174  
Таран Л. (192)  
Татаренко І. 149  
Требуня В. 147  
Ужва Ю. 141  
Улюра Г. 238  
Фоззі 26  
Форманова С. В. 218  
Харчук Р. Б. 219-221,239  
Хворс Л. 126  
Хоменко Г. 222  
Черненко Г. 223  
Штогрин М. 158  
Щеглова Ю. 112  
Щербаченко Т. 224  
Якимчук Л. 29



## Зміст

<b>Від упорядників</b>	3
<b>Біографічний нарис</b>	4
<b>Твори І. Карпи</b>	6
Проза	6
Публіцистика	9
<b>Література про І. Карпу</b>	18
Життєвий шлях	18
Інтерв'ю	20
<b>Публікації про твори І. Карпи</b>	26
<b>Музична творчість</b>	34
<b>Хронологічний покажчик праць творів І. Карпи</b>	35
<b>Іменний покажчик</b>	36

