

# Юрій Винниченко

Біобібліографічний  
показчик



УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ  
МИКОЛАЇВСЬКОЇ ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ

МИКОЛАЇВСЬКА ОБЛАСНА УНІВЕРСАЛЬНА НАУКОВА  
БІБЛІОТЕКА

Імениті письменники сучасної України  
Випуск 8

# Юрій Винничук

Біобібліографічний покажчик

Миколаїв  
2021

Юрій Винничук : біобібліогр. покажч. / уклад.:  
А. Вінницька, Є. Руденко ; ред. Л. Голубенко ; Миколаїв. обл.  
універс. наук. б-ка. – Миколаїв, 2021. – 51 с. – (Імениті  
письменники сучасної України ; вип. 8).

## Від упорядників

Восьмий випуск серії біобібліографічних покажчиків «Імениті письменники сучасної України» знайомить із життям і творчістю письменника, перекладача, упорядника, редактора, журналіста Юрія Винничука. Його твори – це гримуча суміш народних казок, авторського вимислу, пародії на сучасне суспільство, чорного гумору і еротики.

Бібліографічний покажчик складається з передмови, біографічного нарису, розділів «Твори Ю. Винничука», «Література про Ю. Винничука», «Публікації про твори Ю. Винничука» та довідкового апарату. У межах розділів та підрозділів матеріал розташований за алфавітом прізвищ авторів та назв публікацій. Довідковий апарат складається з хронологічного покажчика праць Ю. Винничука та іменного покажчика, до якого включено прізвища авторів, укладачів, редакторів, художників, що зустрічаються у бібліографічних описах, а також осіб (номери в дужках), творчість яких досліджується у виданнях.

Основними джерелами пошуку літератури були державні бібліографічні покажчики «Літописи журнальних статей» і «Літописи газетних статей» (з 1989 по вересень 2021 рр.) та довідково-бібліографічний апарат Миколаївської ОУНБ. Матеріали, відсутні у бібліотеці, позначені астериском (\*). До посібника увійшли описи окремих видань, публікацій у періодичних виданнях і збірниках, а також ресурсів мережі Інтернет. Для забезпечення достовірності інформації частину матеріалів переглянуто «de visu».

Бібліографічний опис здійснено згідно з чинними стандартами. Відбір матеріалу закінчено у вересні 2021 р.

Видання розраховане на філологів, літературознавців, бібліотечних фахівців, студентів, а також стане у пригоді читачам, які цікавляться творчістю Юрія Винничука та сучасною українською літературою.

## Біографічний нарис

*«Коли письменник щось розповідає чи пише й у тому є бодай двадцять відсотків правди, це вже свята правда»*

Ю. Винничук

Винничук Юрій Павлович народився 18 березня 1952 р. у місті Станіслав (нині – Івано-Франківськ). Його батько був лікарем, мати – інженером-економістом.

У 1969-1973 рр. навчався на філологічному факультеті Івано-Франківського педагогічного інституту (нині – Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника). Після закінчення вишу почав працювати в газеті «Прикарпатська Правда».

У 1974 р. переїхав до Львова, працював вантажником, художником-оформлювачем. У 1978 р. написав поему «Арканум» та оповідання «Ги-ги-и».

У 1987 р. організував естрадний театр «Не журись!», для якого написав низку пісень, сценарії вистав «Від вуха до вуха» (1987), «Картотека пана Базя» (1989), «Золото Полуботка» (1991) і де виступав як режисер і комедійний актор. З театром гастролював у країнах Латинської Америки, Європи, США, Канаді, Австралії.

У 1990 р. покинув театр і разом зі Стефком Оробцем створив «Кабарет Юрця і Стефця». Також кабаре́тні замальовки Ю. Винничука ставилися на сцені молодіжного фестивалю «Вивих», що проходив у 1990 та 1992 рр.

У 1991-1994 рр. працював завідувачем відділом містики і сенсацій у газеті «PostПоступ», у 1994-1995 рр. – головним редактором видавництва «Барви», у 1996-1997 рр. – редактором еротичної газети «Гульвіса». З грудня 1997 р. до 2006 р. працював у відновленій газеті «Поступ», в якій з 1998 р. вів щотижневу колонку під псевдонімом Юзьо Обсерватор.

Усього вийшло дві поетичні збірки Винничука – «Відображення» (1990) та «Передчуття осені» (2010), однак усі вірші написано до 1993 р. У 1980-1990-х рр. Винничук видав низку літературних містифікацій, серед яких переклад віршів давньоірландського поета Ріангабара, акровірш «Пісня світова» Анни Любовичівни, щоденники Роксолани «Житіє гаремноє» тощо.

Перші друковані прозові твори з'явилися на початку 1990-х, зокрема, у 1990 р. вийшла друком його перша збірка прози «Спалах». Наступна збірка автора під назвою «Вікна застиглого часу» вийшла у 2001 р. Серед найвідоміших художніх творів Винничука – повість «Діви ночі» (1991), романи «Танго смерті» (2012), «Аптекарь» (2015), «Цензор снів» (2016), «Лютеція» (2017) та «Нічний репортер» (2019), серед творів для дітей – повість «Місце для дракона» (1990) та ціла низка казок: «Метелик вивчає життя» (2016), «Чеберяйчики Гопля і Піпля» (2016), «Цукровий півник» (2018) та ін.

Винничук також відомий як упорядник краєзнавчих книг «Легенди Львова» (1999), «Кнайпи Львова» (2000), «Тасмниці львівської кави» (2001), а також численних збірок та антологій української літератури. Зокрема, він є упорядником антології української фантастики XIX століття «Огнений змії» (1989), збірки української літературної казки XIX століття «Срібна книга казок» (1993), збірки українських літературних казок «Зачароване місце» (2006) тощо.

Його твори перекладено в багатьох країнах світу: Англії, Аргентині, Білорусі, Канаді, Німеччині, Польщі, Росії, Сербії, США, Франції, Хорватії, Чехії, Японії. Письменник – автор перекладів з англійської, кельтської, німецької та слов'янських мов.

У 2004 р. з'явилася короткометражна стрічка «Трагічне кохання до зрадливої Нуськи», що була знята за мотивами оповідання Ю. Винничука «Граната на двох». У

2007 р. за однойменною повістю знято двосерійний телефільм «Діви ночі». За мотивами однойменних казок вийшли мультфільми «Історія одного Поросятка» (1994), «Як метелик вивчав життя» (1997) та «Лежень» (2013).

Член Асоціації українських письменників (1997).

### **Нагороди та почесні відзнаки:**

1999 – титул «Галицький лицар» за щотижневі статті Юзьо Обсерватора в газеті «Post-Поступ»;

2004 – премія «Найкраща україномовна фантастична книга» Міжнародної асамблеї фантастики «Портал» за роман «Мальва Ланда»;

2005 – премія «Книга року Бі-Бі-Сі» за роман «Весняні ігри в осінніх садах»;

2012 – премія «Книга року Бі-Бі-Сі» за роман «Танго смерті»; відзнака «Золотий письменник України»;

2013 – премія «Найкраща україномовна фантастична книга» Міжнародної асамблеї фантастики «Портал» за роман «Танго смерті»; відзнака Клубу галицької кухні «Посол галицької кухні» за визначний внесок у популяризацію галицької кулінарії;

2019 – відзнака читацьких симпатій літературної премії Центральної Європи «Angelus» за польськомовний переклад роману «Танго смерті»;

2020 – літературна премія імені Івана Корсака за історичні романи «Аптекарь» та «Сестри крові».

## Твори Ю. Винничука

1. Аптекарь : роман / Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2016. – 443 с.
2. Аптекарь : роман / Ю. Винничук ; худож.-оформ. Л. П. Вировець. – Київ : Довженко Букс, 2017. – 318 с. : іл.
3. Аптекарь : роман / Ю. Винничук ; худож. Л. П. Вировець. – Київ : Довженко Букс, 2018. – 316, [2] с. : іл.
4. \*Арканум : [зб. оповідань] / Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2019. – 298 с.
5. Весенние игры в осенних садах : роман / Ю. Винничук ; [пер. с укр. В. Крикуненко]. – Харьков : Фоліо, 2012. – 346 с.
6. Весняні ігри в осінніх садах : роман / Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2016. – 313 с.
7. \*Відображення : поезії / Ю. Винничук. – Київ: Молодь, 1991. – 21 с.
8. Вікна застиглого часу : оповідання та повість / Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2012. – 208 с. – (Приватна колекція).
9. \*Вілла Деккера : роман / Ю. Винничук. – Харків : Фабула, 2021. – 304 с.
10. \*Галицька кухня : історії, рецепти та обличчя / Ю. Винничук. – Львів : Вид-во Старого Лева, 2014. – 496 с.
11. Ги-ги-и : оповідання / Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2015. – 345 с. : іл.
12. Груші в тісті : роман / Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2010. – 281 с.
13. Груші в тісті : роман / Ю. Винничук ; худож. В. М. Карасик. – Харків : Фоліо, 2015. – 367 с.
14. Діви ночі : повість / Ю. Винничук ; худож.-оформ. В. М. Карасик. – Київ : Довженко Букс, 2017. – 314 с.



15. \*Житіє гаремное : [повість] / Ю. Винничук ; худож. С. Є. Фесенко ; авт. передм. Ю. В. Макаров. – Харків : Фоліо, 2016. – 190 с. : іл.
16. Збитошна пора / Ю. Винничук. – Львів : Априорі, 2020. – 243 с. – (Автобіографічні оповідання).
17. Ключі Марії : роман / Ю. Винничук, А. Курков. – Харків : Фоліо, 2020. – 571 с.
18. Кнайпи Львова / Ю. Винничук. – 2-ге вид., перероб. й допов. – Львів : Піраміда, 2001. – 290 с. : іл.
19. Книга бестій / Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2003. – 292 с. : іл. – (Серія «Мітольоґія»). – Бібліогр.: с. 276–283.
20. \*Легенди Винників / Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2010. – 43 с.
21. Легенди Львова / Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2018. – 412 с. : іл.
22. \*Лицарі пера і чарки / Ю. Винничук. – Львів : Априорі, 2019. – 256 с.
23. \*Лютеця : [роман] / Ю. Винничук ; [худож.-оформ. О. А. Гугалова]. – Харків : Фоліо, 2017. – 312, [8] с.
24. Мальва Ланда : [роман] / Ю. Винничук. – 2-ге вид. – Львів : Піраміда, 2004. – 539 с. – (FEST Проза).
25. Мальва Ланда : роман / Ю. Винничук ; худож.-оформ. О. М. Іванова. – Харків : Фоліо, 2016. – 601, [1] с.
26. Мальва Ланда : роман / Ю. Винничук ; худож. О. М. Іванова. – Харків : Фоліо, 2018. – 602 с.
27. Місце для дракона : [повісті та оповідання] / Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2015. – 311, [2] с. – Зміст: Спалах ; Беатріче: сутінки, холод ; Літопис від равлика ; Порядок - це все ; Жити в паперах ; Кіт Абель ; Ті, що стежать за нами ; День ангела ; Нічліг :1583 ; План Розмана ; Ласкаво просимо в Щуроград ; Місце для дракона.
28. Нічний репортер : роман / Ю. Винничук ; худож. О. А. Гугалова-Мешкова. – Харків : Фоліо, 2019. – 236 с.

29. \*Передчуття осені : поезії / Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2010. – 340 с. – (Fest-поезія).

30. Сестри крові : роман / Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2018. – 383 с. : іл.

31. \*Скалічене життя : [спогади] / Ю. Винничук ; упоряд., передм. М. А. Мамчак. – Снятин : ПрутПринт, 2007. – 56 с. + 2 арк. фот.

32. \*Спалах : оповідання, повісті / Ю. Винничук. – Київ : Рад. письменник, 1990. – 352 с. – (Перша книга прозаїка).

33. \*Таємниці львівської горілки / Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2006. – 256 с.

34. \*Таємниця львівської кави / Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2008. – 220 с. : іл.

35. Танго смерті : роман / Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2013. – 379 с.

36. Танго смерті : роман / Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2018. – 364 с.

37. Танго смерті : роман / Ю. Винничук ; худож. О. М. Іванова. – Київ : Довженко Букс, 2018. – 379 с. : іл.

38. Цензор снів : роман / Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2016. – 363, [2] с.

39. Цензор снів : [роман] / Ю. Винничук ; худож. Л. П. Вировець. – Київ : Довженко Букс, 2016. – 319 с.

\* \* \*

40. Арканумські історії : [оповідання] / Ю. Винничук ; післямова В. Скуратівського // Прапор. – 1990. – № 5. – С. 59–89.

41. Беатріче: сутінки, холод : [оповідання] / Ю. Винничук // Приватна колекція : вибр. укр. проза та есеїстика кінця ХХ ст. / авт. проект ; [упоряд., вступ. слово, бібліогр. відомості та прим.] В. Габора. – Львів, 2002. – С. 55–58.

42. \*Варення з полуниць / Ю. Винничук // Високий замок : творчість молодих: поезія, переклад, проза, публіцистика / упоряд. М. Й. Людкевич. – Львів, 1989. – С. 132–134.

43. \*Весняні ігри в осінніх садах : [роман] / Ю. Винничук // Потяг-76 : центральноєвроп. часопис : вибране, 2003-2004 / голов. ред. Ю. Андрухович. – Львів, 2005. – С. 101–122.

44. \*Вишиваний світ : оповідання / Ю. Винничук // Зоря Полтавщини. – 2010. – 30 листоп.

45. \*[Вірші] / Ю. Винничук // Ніч еротичної поезії : [вірші] / [Ю. Винничук та ін. ; уклад. С. Пантюк]. – Київ, 2011. – С. 6–11.

46. \*Вісім кісточок : [усмішка] / Ю. Винничук // Усмішка : збірка. – Харків, 2015. – С. 7–8. – (Добрі історії).

47. Ги-ги-и! : [оповідання] / Ю. Винничук // Приватна колекція : вибр. укр. проза та есеїстика кінця ХХ ст. / авт. проект ; [упоряд., вступ. слово, бібліогр. відомості та прим.] В. Габора. – Львів, 2002. – С. 65–75.

48. \*Ги-ги-и! : [оповідання] ; Ласкаво просимо в Щуроград : [повість] / Ю. Винничук // Антологія українського жаху. – Київ, 2000. – С. 437–490.

49. \*Груші в тісті : (з кн. «Записки пройдисвіта») / Ю. Винничук // Український журнал. – 2007. – № 7/8. – С. 61–63.

50. Діви ночі : (повість із міського життя) / Ю. Винничук // Дзвін. – 1991. – № 7. – С. 22–63.

51. 3 книги «Чорна проза» / Ю. Винничук // Дзвін. – 2002. – № 4. – С. 47–53.

52. 3 нових творів / Ю. Винничук // Кур'єр Кривбасу. – 2002. – № 154. – С. 3–20.

53. \*Записки Пройдисвіта : [оповідання] / Ю. Винничук // Україна – Європа : [антологія / А. Дмитрук

та ін.] ; упоряд. та вступ. ст. О. Красовицького]. – Харків, 2014. – С. 111–133.

54. Із «Записок пройдисвіта» : [оповідання] / Ю. Винничук // Березіль. – 2004. – № 9. – С. 3–40 ; \*Критика. – 2003. – Число 11 (73). – С. 34–35.

55. Лялялі : [мініатюра] / Ю. Винничук // Перевал. – 1993. – № 1. – С. 16–18.

56. Історія друга. Андреас. 1908–1998 / Ю. Винничук // ДНК : роман / авт. ідеї: С. Жадан, Фоззі ; передм. і післямова Фоззі. – Харків, 2016. – С. 42–73.

57. \*Казки про свободу / Ю. Винничук // Нерви ланцюга. 25 есеїв про свободу / відп. за вип. С. Васильєв. – Львів, 2003. – С. 16–24.

58. Кіт Абель : [оповідання] / Ю. Винничук // Приватна колекція : вибр. укр. проза та есеїстика кінця ХХ ст. / авт. проект ; [упоряд., вступ. слово, бібліогр. відомості та прим.] В. Габора. – Львів, 2002. – С. 58–65.

59. Книга : жовтень 1646 року : [уришок з роману «Аптекарь»] / Ю. Винничук // Літературна Україна. – 2020. – 31 жовт. – С. 10–11.

60. Ласкаво просимо в Щуроград : повість / Ю. Винничук // Сучасність. – 1992. – № 2. – С. 21–58.

61. Легенди Львова / Ю. Винничук // Українська мова та література. – 2008. – Квіт. (Число 13/16). – С. 103–104.

62. Мальва Ланда : роман / Ю. Винничук // Сучасність. – 2000. – № 2. – С. 9–46 ; № 3. – С. 38–73 ; 2001. – № 10. – С. 9–60 ; № 11. – С. 7–71.

63. \*Мандрівка у втрачений рай : [оповідання] / Ю. Винничук // 27 регіонів України : [збірка] / [І. Роздобудько та ін.]. – Харків, 2012. – С. 26–32.

64. \*Мистецтво сплювання панни : [оповідання] / Ю. Винничук // 100 тисяч слів про любов, включаючи вигуки / [авт. проекту: С. Г. Васильєв, О. А. Коваль ; упоряд. С. Г. Васильєв]. – Харків, 2008. – С. 39–50.

65. \*Немовля задармо : [усмішка] / Ю. Винничук // Усмішка : збірка. – Харків, 2015. – С. 5–6. – (Добрі історії).

66. Останній бункер : [п'єса] / Ю. Винничук // Український тиждень. – 2012. – № 52. – С. 22–23.

67. Острів Зиз : [оповідання] / Ю. Винничук // Приватна колекція : вибр. укр. проза та есеїстика кінця ХХ ст. / [упоряд., вступ. слово, бібліогр. відомості та прим.] В. Габора. – Львів, 2002. – С. 75–78.

68. Полювання на однорога : з роману «Мальва Ланда» / Ю. Винничук // Кур'єр Кривбасу. – 1999. – № 119/121. – С. 389–395.

69. \*Стефцьо за кермом : [усмішка] / Ю. Винничук // Усмішка : збірка. – Харків : Фоліо, 2015. – С. 4–5. – (Добрі історії).

70. Стрийко Зеньо : [оповідання] / Ю. Винничук // Кур'єр Кривбасу. – 2010. – № 248/249. – С. 252–264.

71. Танго смерті : роман / Ю. Винничук // 20 письменників сучасної України. – Харків, 2011. – С. 21–40.

72. \*Ті, що стежать за нами : [оповідання] / Ю. Винничук // Письменники про футбол. Літературна збірна України / Ю. Андрухович [та ін. ; уклад. С. Жадан ; худож.: О. Капля, Т. Коровіна]. – Харків, 2011. – С. 41–75.

73. Ті, що стежать за нами : [оповідання] / Ю. Винничук // Я like Україну! Я люблю Україну! : зб. оповідань. – Київ, 2016. – С. 14–42.

74. \*Троянди Орисі : (уривок з роману «Весняні ігри в осінніх садах») / Ю. Винничук // «І». – 2004. – № 33. – С. 312–329.

75. Убий підараса : [вірш] / Ю. Винничук // Майдан. (Р)еволюція руху : мист.-культурол. проект / А. Мухарський. – Київ, 2015. – С. 289.

76. \*Усмішка / Ю. Винничук // Усмішка : збірка. – Харків, 2015. – С. 3. – (Добрі історії).

77. \*Хто живе у мармуляді : [казка] / Ю. Винничук // Соняшник. – 1991. – № 9/12. – С. 43.

78. \*Шість коротких оповідань / Ю. Винничук // Критика. – 2001. – Число 10 (48). – С. 32–33.

### Твори для дітей

79. Балакуче яблуко та інші історії : для дітей дошк. віку / Ю. Винничук ; іл. Ю. Пилипчатіної. – Харків : Фоліо, 2016. – 24 с. : іл.

80. Історія одного поросятка : казка / Ю. Винничук ; іл. К. Лавро. – Харків : Фоліо, 2015. – 24 с. : іл.

81. Казки веселі і сумні : для дітей дошк. віку / Ю. Винничук ; іл. І. Борисової. – Харків : Бібколектор, 2017. – 24 с. : іл. – (Дитячий світ).

82. Казки зі Львова : для дітей дошк. віку / Ю. Винничук ; іл. І. Борисової. – Харків : Фоліо, 2019. – 61 с. : іл.

83. Лежень : [казка] / Ю. Винничук ; іл. В. Серцевої. – Харків : Фоліо, 2016. – 32 с. : іл.

84. Мандрівний будиночок : для дітей дошк. віку / Ю. Винничук ; іл. І. Борисової ; худож.-оформ. О. А. Гугалова-Мешкова. – Харків : Фоліо, 2019. – 24 с. – (Дитячий світ).

85. Метелик вивчає життя : казка для дітей дошк. віку / Ю. Винничук ; іл. Ю. Пилипчатіної. – Харків : Фоліо, 2016. – 24 с. : іл.

86. Перекладенець / Ю. Винничук ; іл. Ю. Пилипчатіної. – Харків : Бібколектор, 2016. – 24 с. : іл.

87. Цукровий Півник : для малят від 2 до 102 / Ю. Винничук ; худож. К. Лавро. – Київ : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2018. – 24 с. : іл.

88. Чеберяйчики Гопля і Піпля / Ю. Винничук ; худож. Ю. Пилипчатіна. – Харків : Бібколектор, 2016. – 24 с. : іл.

89. \*Чудернацькі казки : для дітей дошк. віку / Ю. Винничук ; іл. І. Борисової. – Харків : Фоліо, 2017. – 24 с. : кольор. іл. – (Дитячий світ).

\* \* \*

90. Багатий жених / Ю. П. Винничук ; мал. О. Л. Железняк // Фонтан казок : сучас. укр. казки : [для дітей мол. шк. віку] / упоряд. І. М. Андрусяк ; обкл. О. Л. Железняк. – Київ, 2019. – С. 7–18.

91. \*Гопля і Піпля, нерозлучні друзі / Ю. Винничук // Казки Старого Лева / упоряд. Л. Андрієвська ; худож. С. Храпов. – Львів, 2003.

92. \*Заснули лицарі короля Лева / Ю. Винничук // Казки про богатирів та лицарів / авт.-упоряд. Ю. П. Винничук. – Харків, 2001.

93. \*Іван Богданець / Ю. Винничук // Казки про богатирів та лицарів / авт.-упоряд. Ю. П. Винничук. – Харків, 2001.

94. \*Іван Голик і його брат / Ю. Винничук // Казки про богатирів та лицарів / авт.-упоряд. Ю. П. Винничук. – Харків, 2001.

95. \*Історія одного поросятка / Ю. Винничук // Велика ілюстрована книга казок українських та іноземних письменників : для малят від 2 до 102 / упоряд. та заг. ред. І. Малковича. – Київ, 2018. – С. 84–104.

96. \*Історія одного поросятка : [казка] / Ю. Винничук ; мал. Н. Кохаль // Соняшник. – 1992. – № 3/4. – С. 13–16.

97. \*Казка про Земського духа / Ю. Винничук // Казки про богатирів та лицарів / авт.-упоряд. Ю. П. Винничук. – Харків, 2001.

98. \*Казка про Коштя Безсмертного, як його убили Іван-царевич і Булат-молодець / Ю. Винничук // Казки про богатирів та лицарів / авт.-упоряд. Ю. П. Винничук. – Харків, 2001.

99. \*Казка про львівські комини / Ю. Винничук // Казки Старого Лева / упоряд. Л. Андрієвська ; худож. С. Храпов. – Львів, 2003.

100. \*Король, що був під землею / Ю. Винничук // Казки про богатирів та лицарів / авт.-упоряд. Ю. П. Винничук. – Харків, 2001.

101. \*Король-змій / Ю. Винничук // Казки про богатирів та лицарів / авт.-упоряд. Ю. П. Винничук. – Харків, 2001.

102. \*Метелик вивчає життя / Ю. Винничук // Казки Старого Лева / упоряд. Л. Андрієвська ; худож. С. Храпов. – Львів, 2003.

103. \*Ніяка собі казка / Ю. Винничук // Казки Старого Лева / упоряд. Л. Андрієвська ; худож. С. Храпов. – Львів, 2003.

104. \*Про богатиря Сухобродзенка Івана й Настасю Прекрасну / Ю. Винничук // Казки про богатирів та лицарів / авт.-упоряд. Ю. П. Винничук. – Харків, 2001.

105. \*Про лиху матір і двох синів / Ю. Винничук // Казки про богатирів та лицарів / авт.-упоряд. Ю. П. Винничук. – Харків, 2001.

106. \*Про Сучченка-богатиря / Ю. Винничук // Казки про богатирів та лицарів / авт.-упоряд. Ю. П. Винничук. – Харків, 2001.

107. \*Таємниця скляної гори / Ю. Винничук // Казки про богатирів та лицарів / авт.-упоряд. Ю. П. Винничук. – Харків, 2001.

108. \*Царевич і Дикий Павло / Ю. Винничук // Казки про богатирів та лицарів / авт.-упоряд. Ю. П. Винничук. – Харків, 2001.

109. \*Як місто Лева повстало / Ю. Винничук // Казки про богатирів та лицарів / авт.-упоряд. Ю. П. Винничук. – Харків, 2001.



## Публіцистика

110. «Антифашисти» і фашисти : мабуть, з ідеями у  
Партії регіонів повний гаплик, якщо вони не вигадали  
нічого мудрішого за антифашистський мітинг /  
Ю. Винничук // Український тиждень. – 2013. – № 20. –  
С. 16.

111. Брехачі та підбрехачі / Ю. Винничук // Євромайдан :  
хроніка відчуттів : колекція есе / [упоряд. В. Карп'юк]. –  
Брустури, 2014. – С. 126–129.

112. Вибір один: перемога або прокурор / Ю. Винничук //  
Євромайдан : хроніка відчуттів : колекція есе / [упоряд.  
В. Карп'юк]. – Брустури, 2014. – С. 115–120.

113. \*Вовки з баранами / Ю. Винничук // PostПоступ. –  
2013. – Лют. (№ 1). – С. 1.

114. Голос із потойбіччя : (сценарій фільму жахів) /  
Ю. Винничук // Євромайдан : хроніка відчуттів : колекція  
есе / [упоряд. В. Карп'юк]. – Брустури, 2014. – С. 141–143.

115. Двох Україн уже нема / Ю. Винничук //  
Євромайдан : хроніка відчуттів : колекція есе / [упоряд.  
В. Карп'юк]. – Брустури, 2014. – С. 133–136.

116. За що стоїмо / Ю. Винничук //  
Євромайдан : хроніка відчуттів : колекція есе / [упоряд.  
В. Карп'юк]. – Брустури, 2014. – С. 130–132.

117. Імперська срачка / Ю. Винничук // Майдан.  
(Р)еволюція руху : мист.-культурол. проект /  
А. Мухарський. – Київ, 2015. – С. 171–179.

118. Кнайпи моєї молодості : [ст.-спогад] /  
Ю. Винничук // Дніпро. – 2018. – № 5/12. – С. 11–22.

119. \*На боці німців воювали півмільйона росіян : [щодо  
реабілітації вояків ОУН-УПА] / Ю. Винничук // Українське  
Слово. – 2006. – 25–31 жовт. (№ 43). – С. 5.

120. \*«На клепарові за рогатками...» / Ю. Винничук //  
Вісті комбатанта. – 2006. – Ч. 2 (246). – С. 54–57.

121. «Національна ідея спрацювала саме тепер» : [письменник про хибні культу й відчуття українськості] / Ю. Винничук ; записала І. Корнелюк // Український тиждень. – 2017. – № 20. – С. 42–45.

122. Наша бандерівська карма / Ю. Винничук // Українська культура. – 2018. – № 1. – С. 20–21.

123. Обсервація містифікатора : Юрій Винничук про пошук нових символів, літературний голод та політизацію письменників / записала І. Троскот // Український тиждень. – 2011. – № 27. – С. 50–52.

124. Партія анальфабетів: тупий і ще тупіший : на нас чекає не друга державна російська, а її одесько-донецький варіант / Ю. Винничук // Український тиждень. – 2012. – № 23. – С. 12.

125. Під ковпаком безправ'я : Україна перетворилася на полігон, де відпрацьовують різні варіанти утримання влади / Ю. Винничук // Український тиждень. – 2013. – № 1/2. – С. 31.

126. Поле дурнів / Ю. Винничук // Євромайдан : хроніка відчуттів : колекція есе / [упоряд. В. Карп'юк]. – Брустурів, 2014. – С. 137–140.

127. П'ята колонна бдить / Ю. Винничук // Євромайдан : хроніка відчуттів : колекція есе / [упоряд. В. Карп'юк]. – Брустурів, 2014. – С. 111–114.

128. Рабство духу / Ю. Винничук // Євромайдан : хроніка відчуттів : колекція есе / [упоряд. В. Карп'юк]. – Брустурів, 2014. – С. 107–110.

129. Тортик під назвою «Україна» / Ю. Винничук // Євромайдан : хроніка відчуттів : колекція есе / [упоряд. В. Карп'юк]. – Брустурів, 2014. – С. 121–125.

130. Ще не вмерли наші граблі / Ю. Винничук // Український тиждень. – 2012. – № 30. – С. 10–11.

## Літературознавчі дослідження

131. Блудний син України : [Стефан Грабинський] / Ю. Винничук // Всесвіт. – 1994. – № 8. – С. 72–77.

132. Блудний син української літератури : [Стефан Грабинський] / Ю. Винничук // Кур'єр Кривбасу. – 2011. – № 260/261. – С. 219–221.

133. Богуміл Грабал, поет вулиці / Ю. Винничук // Всесвіт. – 1992. – № 1/2. – С. 173–175.

134. Інакший світ : [про Наталену Королеву] / Ю. Винничук // Твори / Н. А. Королева ; упоряд. Ю. Винничук. – Львів, 2009. – С. 401–415. – (Спадщина).

135. Мій шлях до Грабала : [про переклад творів письменника] / Ю. Винничук // Кур'єр Кривбасу. – 2010. – № 248/249. – С. 230–232.

136. Над могилами самогубців : [про письменників-самогубців] / Ю. Винничук // Українська літературна газета. – 2020. – 25 верес. – С. 18–19.

137. Розквіт і руїна ірландської поезії / Ю. Винничук // Всесвіт. – 1992. – № 3/4. – С. 137–138.

138. Українська готична новела / Ю. Винничук // Кур'єр Кривбасу. – 2003. – № 165. – С. 152–154.

## Переклади

139. Гоголь, М. Вечорниці на хуторі біля Диканьки / М. Гоголь ; пер. з рос. та передм. Ю. Винничука. – Львів : Terra Incognita, 2019. – 335 с. : іл.

140. \*Грабал, Б. Вар'яти : вибр. проза / Б. Грабал ; пер. з чес. Ю. Винничук. – Львів : ВНТЛ-Класика, 2003. – 184 с. – (Класика).

141. Грабал, Б. Я обслуговував англійського короля : роман / Б. Грабал ; пер. з чес. Ю. Винничук. – Київ : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2013. – 240 с. – (Доросла серія).

142. Ремарк, Е. М. Життя у позику ; Мансарда мрій ; Іскра життя : романи / Е. М. Ремарк ; пер. з нім. Ю. Винничука, Ю. Микитюк, Х. Николин ; худож. О. Семякін. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2017. – 736 с. : іл.

143. \*Ферич, З. Полапка Волта Діснея : оповідання / З. Ферич ; упоряд. та ред. текстів Ю. Винничук ; пер.: Ю. Винничук [та ін.]. – Львів : Піраміда, 2008. – 176 с.

*Див. також № 165, 181.*

\* \* \*

144. Гласко, М. Оповідання / М. Гласко ; з пол. пер. М. Чорна за ред. Ю. Винничука // Кур'єр Кривбасу. – 2015. – № 308/309/310. – С. 58–74.

145. Грабал, Б. Барон Мюнгавзен : повість / Б. Грабал ; пер. з чес. Ю. Винничук // Всесвіт. – 1992. – № 1/2. – С. 152–172.

146. Грабал, Б. Два оповідання / Б. Грабал ; пер. з чес. Ю. Винничук // Кур'єр Кривбасу. – 2013. – № 278/279/280. – С. 182–200.

147. \*Грабал, Б. Чи не бажається побачити Злату Прагу? : [оповідання] / Б. Грабал ; пер. з чес. Ю. Винничук // Всесвіт. – 1993. – № 3/4. – С. 205–208.

148. Грабинський, С. Саламандра : містична повість / С. Грабинський ; пер. з пол. Ю. Винничук // Дніпро. – 2011. – № 7. – С. 8–49.

149. Грабинський, С. Чад : [оповідання] / С. Грабинський ; пер. [з пол.] Ю. Винничук // Всесвіт. – 1994. – № 8. – С. 79–83.

150. Давид, Ф. Місячна карета / Ф. Давид ; пер. з серб. Ю. Винничук // Антологія сербської постмодерної фантастики. – Львів : Піраміда, 2004. – С. 92–101.

151. \*Ірландська середньовічна лірика / пер. з давньоірланд. Ю. Винничук // Всесвіт. – 1992. – № 3/4. – С. 134–137.

## Упорядкування та редагування

152. Антологія української готичної прози : у 2 т. / уклад. Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2019. – Т. 1. – 620 с. ; Т. 2. – 620 с.

153. \*Антологія української містичної прози / уклад., [передм.] Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2018. – 472, [1] с. : іл. – (Шкільна бібліотека української та світової літератури).

154. \*Антологія української фантастики XIX-XX ст. / уклад., [авт. передм.] Ю. П. Винничук. – Харків : Фоліо, 2017. – 607 с. : портр. – (Шкільна бібліотека української та світової літератури).

155. \*Аркан, А. Батяр з Клепарова : роман-фантазія в стилі ар-деко / А. Аркан ; худож. В. М. Карасик ; ред. Ю. П. Винничук. – Харків : Фоліо, 2017. – 442 с.

156. \*Бабенко, Г. Шляхом бурхливим : повісті / Г. Бабенко ; [упоряд., передм. та літ. ред. Ю. Винничук]. – Харків : Фоліо, 2019. – 457, [1] с. – (Юрій Винничук рекомендує).

157. \*Біблійні казки / упоряд. Ю. Винничук ; худож. Л. Д. Киркач. – Харьків : Фоліо, 2005. – 318 с., [4] арк. іл. – (Бібліотека українських казок).

158. \*Грабинський, С. Духи старого Львова : оповідання / С. Грабинський ; голов. ред. Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2001. – 232 с. : іл. – (Юрій Винничук презентує).

159. \*Грабинський, С. Саламандра : [оповідання, повість : пер. з пол.] / С. Грабинський ; [упоряд., авт. передм. Ю. Винничук]. – Харків : Фоліо, 2018. – 314 с. – (Юрій Винничук рекомендує).

160. \*Гринечева, К. Шоломи в сонці : [іст. повісті] / К. Гринечева ; упоряд. Ю. Винничук. – Львів : Априорі, 2019. – 512 с.

161. \*Джурик, Я. Смерть виповзає з підвалів / Я. Джурик ; голов. ред. Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2003. – 197 с. – (Юрій Винничук презентує).
162. \*Доїл, А. К. Загублений світ / А. К. Доїл ; пер. Д. Лисиченко ; упоряд. серії Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2006. – 296 с. – (Піраміда пригод).
163. \*Донцов, Д. І. Ідеологія : [зб. творів] / Д. І. Донцов ; [упоряд. Ю. П. Винничук ; авт. передм. С. Ленкавський]. – Харків : Фоліо, 2017. – 571 с
164. \*Донцов, Д. І. Культурологія : [зб. творів] / Д. І. Донцов ; [упоряд. Ю. П. Винничук ; авт. передм. Є. Ф. Маланюк]. – Харків : Фоліо, 2016. – 604 с.
165. \*Зачароване місце : укр. літ. казка / упоряд., біогр. відомості, ред. текстів, пер. Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2006. – 412 с.
166. \*Казка про сонце та його сина : літ. казка / упоряд. Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2008. – 468 с.
167. \*Казки про богатирів та лицарів / авт.-упоряд. Ю. Винничук ; худож.-іл. С. Д. Кім ; худож.-оформ. І. В. Осипов. – Харків : Фоліо, 2001. – 464 с. : іл. – (Бібліотека українських казок).
168. \*Клуб комісара Бонця : кримінальні загадки / голов. ред. Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2002. – 193 с. – (Юрій Винничук презентує).
169. \*Коломійчук, Б. В. Людвисар. Ігри вельмож / Б. В. Коломійчук ; [худож. О. Д. Кононученко ; авт. передм. Ю. Винничук]. – Київ : Фоліо, 2014. – 345, [3] с.
170. \*Королева, Н. Сон тіні : романи / Н. Королева ; [упоряд., передм., літ. ред. Ю. Винничука]. – Харків : Фоліо, 2019. – 394 с. – (Юрій Винничук рекомендує).
171. Королева, Н. А. Твори / Н. А. Королева ; упоряд. Ю. Винничук. – Львів : Каменярь, 2009. – 419 с. – (Спадщина). – Зміст: Автобіографія ; Предок ; Без коріння.

172. \*Котлобулатова, І. П. Львівські скарбниці / І. П. Котлобулатова ; ред. Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2002. – 92 с. : іл. – Бібліограф.: с. 90.

173. \*Липа, І. Л. Війна, смерть і любов : [поезії, оповідання, спогади] / І. Л. Липа ; [упоряд. Ю. Винничук]. – Львів : Априорі, 2018. – 590 с. : іл.

174. \*Лондон, Д. Білозуб : роман / Д. Лондон. Портрет Аврори д'Анвіль / М. Левицький ; пер. В. Гладкої, В. Корякіної ; [ред. Ю. Винничук]. – Львів : Експрес Медіа Принт, 2014. – 191, [1] с. : фот. – (Бузок. Бібліотека українця. Золота колекція ; вид. 1).

175. \*Львівська антологія : [у 3 т.] / уклад. Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2013–2014. – Т. 1 : Від давніх часів до початку ХХ сторіччя. – 2013. – 666 с. ; Т. 2, [ч. 1] : Герої відчайдушних літ, 1920-1940-ві роки. – 2014. – 412 с. : портр. ; Т. 2, [ч. 2] : В гранатових горах, 1920-1940-ві роки. – 2014. – 410 с., [4] арк. іл. : портр.

176. \*Масютин, В. М. Царівна Нефрета : повісті / В. М. Масютин ; [упоряд., передм., літ. ред. Ю. Винничука]. – Харків : Фоліо, 2019. – 538 с. – (Юрій Винничук рекомендує).

177. \*Міфи та легенди українців : [збірник] / уклад. Ю. Винничук ; [худож. Л. П. Вировець]. – Харків : Фоліо, 2015. – 219 с. : іл. – (Шкільна бібліотека української та світової літератури).

178. Невідоме Розстріляне Відродження : антологія / уклад. Ю. Винничук. – Харків : Факт, 2016. – 763 с. : портр.

179. Невідоме Розстріляне Відродження : антологія / уклад. Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2019. – 763 с. : портр.

180. \*Нічний гість : моторошні оповідання : збірник / ред. Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2001. – 224 с. – (Юрій Винничук презентує).



181. Нічний привид : укр. готична проза XIX ст. / упоряд., бібліогр. відомості, ред. текстів і пер. Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2007. – 412 с.

182. Огненний змії : фантаст. твори укр. письменників XIX ст. / упоряд. Ю. Винничук ; передм. В. О. Шевчука ; худож. оформ. П. А. Крисаченка ; худож. С. М. Железняк. – Київ : Молодь, 1990. – 288 с.

183. \*Поліщук, К. Гуляйпільський батько : роман у 2 ч. / К. Поліщук ; упоряд. Ю. Винничук. – Львів : Априорі, 2021. – 228 с.

184. Потойбічне : укр. готична проза XX ст. / упоряд., вступ. слово, бібліогр. відомості Ю. Винничука. – Львів : Піраміда, 2005. – 464 с.

185. \*Розбійницькі скарби : казки про розбійників / [упоряд. Ю. Винничук ; худож.-іл. І. В. Шматова]. – Харків : Фоліо, 2005. – 415 с., [4] арк. іл. – (Бібліотека українських казок).

186. \*Розіп'ята муза : антологія укр. поетів, які загинули насильницькою смертю : у 2 т. / уклад. Ю. Винничук ; [худож. оформ. Ю. Коха]. – Львів : Піраміда, 2011. – Т. 1 / [авт. передм., біогр. довідок, ред. текстів Ю. Винничук]. – 621, [3] с. : портр. ; Т. 2. – 656, [2] с. : портр.

187. \*Сняданко, Н. Колекція пристрастей : повісті / Н. Сняданко ; голов. ред. Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2001. – 356 с. – (Юрій Винничук презентує).

188. Соловецький етап : антологія / уклад. Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2018. – 490 с. : іл. – (Великий науковий проект).

189. \*Сороміцькі оповідки / упоряд. Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2008. – 364 с.

190. Срібна книга казок : укр. літ. казки : для серед. та ст. шк. віку / упоряд. Ю. Винничук. – Київ : Веселка, 1992. – 493 с. – (Золота бібліотека учня).

191. \*Стівенсон, Р. Л. Викрадений / Р. Л. Стівенсон ; пер. І. Коваленко ; упоряд. серії Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2006. – 352 с. – (Піраміда пригод).

192. Українська модерна проза : антологія / уклад. Ю. Винничук. – Харків : Фоліо, 2018. – 505 с.

193. Херсонський, Б. Сталіна не було : [збірка] / Б. Херсонський ; за ред. Ю. Винничука ; [худож.-оформ. О. А. Гугалова]. – Харків : Фоліо, 2018. – 219, [5] с. – (Сафарі).

194. \*Чайковський, А. За сестрою ; Козацька помста / А. Чайковський ; упоряд. Ю. Винничук. – Львів : Піраміда, 2006. – 230 с. – (Піраміда пригод).

195. \*Чорт зна що. Запропаща душа : антологія / [упоряд., ред. Ю. Винничук]. – Харків : Фоліо, 2019. – 494 с. – (Юрій Винничук рекомендує).

196. \*Чорт зна що. У кігтях хапуна : антологія / [упоряд., ред., авт. передм. Ю. Винничук]. – Харків : Фоліо, 2019. – 495 с. – (Юрій Винничук рекомендує).

197. Юрченко, В. Пекло на землі : роман / В. Юрченко ; [авт. післямови Ю. Винничук]. – Харків : Фоліо, 2018. – 491 с. – (Історія України в романах).

*Див. також № 165, 181.*

## Література про Ю. Винничука

### Життєвий шлях

198. Інжуватова, Х. Та правду ж я казав! : Юрій Винничук в Апеляц. суді виграв справу в Колесніченка / Х. Інжуватова // Україна молода. – 2014. – 15 січ. – С. 3.

199. Преварська, М. І. Юрій Винничук (нар. 1952 р.) / М. І. Преварська // Українські поети : довідник : біогр., огляди творчості, поч. віршованої літ. в Україні, усна нар. творчість, теорія віршування / М. І. Преварська. – Київ, 2015. – С. 24–25.

200. Римарук, І. М. Винничук Юрій Павлович / І. М. Римарук // Енциклопедія Сучасної України. Т. 4. В–Вог. – Київ, 2005. – С. 417.

201. Терен, Т. Юрій Винничук, 1952 / Т. Терен // РЕСвізити : антол. письменницьких голосів : в 3 кн. / Т. Терен ; світлини О. Хоменка. – Львів, 2017. – Кн. 3. – С. 12–41.

202. Чумак, Т. [Юрій Винничук] / Т. Чумак // Дивослово. – 2019. – № 3. – С. 14.

203. \*Юрій Винничук // Ніч еротичної поезії : [вірші] / [Ю. Винничук та ін. ; уклад. С. Пантюк]. – Київ, 2011. – С. 5.

### Інтерв'ю

204. \*«Ви ще мене не знаєте, але ви ще мене пізнаєте!» : відомий укр. письменник уголос розмірковує про львівську богему та жіноче питання в літ. / Ю. Винничук ; спілкувалася Н. Пасічник // Українська літературна газета. – 2011. – 9 верес. – С. 9.

205. Винничук, який живе у Винниках / записав Р. Клим // Молодь України. – 1998. – 10 берез.

206. \*Відпочивати люблю на Балканах, де багато чудового вина / Ю. Винничук // Книжник review. – 2007. – № 15 (145).

207. \*Для письменника писати, немов дихати : розмова з укр. письменниками Юрієм Винничуком та Андрієм Курковим про їхні нові літ. твори / розпитувала І. Борисова // Демократична Україна. – 2012. – 9 листоп. – С. 19.

208. «І досі нічого не робиться, аби захистити нашу духовність» / Ю. Винничук ; спілкувалася Г. Лобановська // Літературна Україна. – 2008. – 10 лип. – С. 4.

209. «Література – це спосіб мого життя» / Ю. Винничук ; записала Г. Тарасюк] // Літературна Україна. – 2005. – 26 трав. – С. 1, 6.

210. Любовь, тяга к самоубийству, любовь, любовь и любовь! / Ю. Винничук ; [записала] Я. Дубинянская // Зеркало недели. – 2005. – 15–21 окт. (№ 40). – С. 12.

211. «Навіщо нас лякають?» : [бесіда з голов. ред. газ. «PostПоступ»] / Ю. Винничук ; розмовляла К. Паньо // Дзеркало тижня. – 2010. – 18–24 груд. (№ 47). – С. 14.

212. \*Найкращий письменник року. Юрій Винничук: Мене все більше тягне на радикальні акції... / записала Л. Тугай // Галичина. – 2013. – 31 січ. – С. 9.

213. Писання для мене – інтимний процес... / Ю. Винничук // Україна. – 2007. – № 12. – С. 105–106.

214. Писатель Юрий Винничук: «Обвинения в порнографии и свержении власти – это тихий маразм!» / Ю. Винничук ; [беседу вёл] В. Худицкий // Зеркало недели. – 2012. – 28 янв.–3 февр. (№ 3). – С. 13.

215. Письменник-оркестр / Ю. Винничук ; розмовляв А. Любка // Сучасність. – 2010. – № 3. – С. 3–12.

216. Повний чемодан історій : бесіда Віктора Неборака з Юрієм Винничуком // Кур'єр Кривбасу. – 2009. – № 232/233. – С. 281–299.

217. \*«Поетку Мальву Ланду вигадали разом із Грицьком Чубасем» / Ю. Винничук ; розмовляла В. Холодна // Високий Замок. – 2014. – 4–6 квіт. – С. 9.

218. Про мої фінансові справи турбуються мертві поети / Ю. Винничук ; авт. бесіди І. Корнелюк // ШО. – 2011. – № 3/4. – С. 68–73.

219. \*«Русский мир» лізе дрібницями, але на кожному кроці» : [інтерв'ю] / Ю. Винничук ; авт.: Л. Дворецька, С. Демчук // Країна. – 2018. – № 23. – С. 29–32.

220. \*Славінська, І. Юрій Винничук : [інтерв'ю] / І. Славінська // 33 герої укрліт / І. Славінська. – Харків, 2011. – С. 31–45.

221. \*«Сміх над власними вадами – це найголовніша ознака здорової нації» / Ю. Винничук ; розмовляла Б. Матіяш // Український журнал. – 2007. – № 7. – С. 58–60.

222. «Составление антологий, как рыбалка, – одно сплошное удовольствие», – признаётся писатель Юрий Винничук / [беседовала] И. Славинская // Бизнес. – 2012. – 19 марта. – С. 52–54.

223. \*У ролі подразника : Юрій Винничук про тексти «на злобу дня», пасивність інтелектуалів і нинішньої влади як період чистилища для України / спілкувалась І. Троскот // Країна. – 2012. – № 14. – С. 54–56.

224. «Украинские патриоты сейчас воюют с «дичью», не готовой думать» / Ю. Винничук ; [беседовала] Е. Гладкая // Зеркало недели. – 2014. – 22–28 нояб. (№ 44). – С. 11.

225. «Українські письменники не живуть з літератури» : Юрій Винничук про фантастику, містифікації та реальність / [спілкувався] В. Дишкант // День. – 2004. – 4 листоп. – С. 7.

226. Юрій Винничук – фантаст і містифікатор / записала Т. Гордієнко // Флот України. – 2013. – 18 трав. – С. 14.

227. \*«Я більше читач, ніж письменник» / Ю. Винничук // Книжковий клуб плюс. – 2002. – № 10. – С. 29–33.

228. \*«Я пишу казки для дорослих» / Ю. Винничук ; текст Т. Терен ; фото О. Хоменко // Березіль. – 2016. – № 10/12. – С. 123–149.

229. \*«Якщо такі люди, як Луценко і Тимошенко, сидять, я сам не проти перестукуватися з ними у тюрмі» : бесіда з укр. письменником Ю. Винничуком / розмовляла Г. Гузьо // Високий замок. – 2012. – 26 січ.–1 лют. (№ 14). – С. 4.

230. \*«Янукович не хазяїн. Він – предмет...» / Ю. Винничук ; бесіду вела К. Підгірна // Експрес. – 2013. – 3–10 січ. (№ 1). – С. 4.

231. «Якась така «підлітковість» нації...» : розмова зі знаним письменником Юрієм Винничуком про укр. мазохізм, виборців Зеленського і новий роман / розмовляв І. Гулик // Високий замок. – 2019. – 7–13 берез. (№ 19). – С. 14.

## Нагороди

232. \*Корчук, І. Винничук та Воронина – переможці «Книги року ВВС» / І. Корчук // Високий Замок. – 2012. – 19 груд. – С. 10.

233. \*Малімон, Н. За історичні детективи : у Луцьку вручили літ. премію ім. Івана Корсака / Н. Малімон // День. – 2020. – 17 верес.

234. Оголошено переможців конкурсу «Книга року ВВС 2012» // Бібліотечна планета. – 2013. – № 1. – С. 34.

235. Юрій Винничук – лауреат конкурсу книги Бі-Бі-Сі // Урядовий кур'єр. – 2006. – 28 лют. – С. 16.

## Публікації про твори Ю. Винничука

236. \*Бердник, Г. Пригоди славного лицаря Бумблякевича на Великій Сміттярці / Г. Бердник // Книжковий огляд. – 2004. – № 5. – С. 57–60.

237. Бокшань, Г. І. Архетип трикстера в романах «Я обслуговував англійського короля» Богуміла Грабала та «Цензор снів» Юрія Винничука / Г. І. Бокшань // Південний архів. Філологічні науки. – 2020. – Вип. 82. – С. 118–122.

238. \*Бокшань, Г. І. Містифікована біографія Івана Вагилевича в романі Юрія Винничука «Лютеція» / Г. І. Бокшань // Літературний процес: методологія, імена, тенденції. Філологічні науки. – 2020. – № 15. – С. 6–11.

239. \*Боросовська, І. «Віртуальний історизм» як проблема текстотворення у сучасному українському романі: (на матеріалі львівської белетристики Юрія Винничука) / І. Боросовська // Вісник Львівського університету. Серія філологічна. – 2020. – Вип. 72. – С. 260–272.

240. \*Боросовська, І. Гіперреалізм як засада мовної стилізації викладу у старольвівській белетристиці Юрія Винничука / І. Боросовська // Науковий вісник ДДПУ імені І. Франка. Серія: Філологічні науки. Мовознавство. – 2019. – № 12. – С. 11–14.

241. \*Бриних, М. Львівське детективне посміховисько : патріотам національної недолугості присвячується / М. Бриних // Книжник review. – 2001. – № 17. – С. 1.

242. \*Бросаліна, О. Поезія Ірландії в українських перекладах: діалог споріднених культур / О. Бросаліна // Культурологічна думка. – 2010. – № 2. – С. 93–99.

243. \*Васильєв, С. Независимость на свалке: («Мальва Ланда») / С. Васильєв // Столичные новости. – 2003. – № 44. – С. 20.

244. \*Вітяк, Ю. Літературна фармацевтика. Між панацеєю і плацебо : [про кн. «Аптекар»] / Ю. Вітяк // Літературний Тернопіль. – 2016. – № 2. – С. 83–84.

245. \*Волосевич, І. Слово про Юрка Винничука / І. Волосевич // Друг читача. – 2005. – № 1. – С. 3.

246. Ворс, І. Пошук кохання на сміттярці мрій: («Мальва Ланда») / І. Ворс // Політика і Культура. – 2003. – № 48. – С. 42–43.

247. \*Голицький, Б. Чому Мальва не ладна? : [про кн. «Мальва Ланда»] / Б. Голицький // За вільну Україну. – 2004. – 16 верес. – С. 8–9.

248. \*Голобородько, Я. Інтертекстуальність й ультрасексуальність. Синекура Юрія Винничука / Я. Голобородько // Артеграунд. Український літературний істеблїшмент / Я. Голобородько. – Київ, 2006. – С. 101–118.

249. Голобородько, Я. Нова українська альтернатива: епатажна естетика Юрія Винничука : [про роман «Мальва Ланда»] / Я. Голобородько // Українська мова та література. – 2006. – Число 9. – С. 11–14.

250. Голобородько, Я. Психологізм... Епатажність... Феєричність... : (новітні тенденції української прози: Оксана Забужко та Юрій Винничук) / Я. Голобородько // Українська мова та література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колеґіумах. – 2006. – № 2. – С. 88–98.

251. \*Григорчук, І. Використання львівського сленгу в романі Юрія Винничука «Танго смерті» / І. Григорчук // Магістерський науковий вісник Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. – 2018. – Вип. 30. – С. 73–75. – Бібліогр. в кінці ст.

252. Гриневич, В. Винничук дає чортів : [про вид. кн. «Легенди Львова»] / В. Гриневич // Голос України. – 1999. – 9 лип. – С. 16.

253. Грона, Н. Постмодерністський дискурс роману Ю. Винничука «Аптекар»: танатологічний аспект /



Н. Грона, Т. Дорожко, Я. Недашківська // Актуальні питання гуманітарних наук. – 2020. – Вип. 32, т. 1. – С. 106–111.

254. \*Гулечко, А. Художні стратегії репрезентації минулого у романі Юрія Винничука «Танго смерті» / А. Гулечко // Філологічні зошити. Літературознавство : зб. студент. наук. ст. – Рівне, 2020. – Вип. 8 / редкол.: О. Кирильчук [та ін.]. – С. 27–32.

255. Даниленко, В. Постколоніальний синдром в українській малій прозі 90-х років ХХ століття / В. Даниленко // Слово і Час. – 2015. – № 9. – С. 23–29.

256. \*Дацишин, В. Антологія українського постмодерного оповідання : [про презентацію однойм. кн. Ю. Винничука] / В. Дацишин // Українське Слово. – 2005. – 5–11 жовт. (№ 40). – С. 2.

257. \*Доруда, В. В. Особливості індивідуального стилю Юрія Винничука-публіциста / В. В. Доруда // Збірник тез доповідей IV Міжнародної наукової конференції курсантів і студентів «Культура як феномен людського духу (багатогранність і наукове осмислення)» : до 70-річчя Львів. держ. ун-ту безпеки життєдіяльності, 16-17 листоп. 2017 р. – Львів, 2017. – С. 52–54.

258. \*Драган-Іванець, Н. Оказіоналізми у всеукраїнській газеті «PostПоступ» / Н. Драган-Іванець // Вісник Львівського університету. Серія: Журналістика. – 2013. – Вип. 38. – С. 317–324.

259. \*Драган-Іванець, Н. Персвазивність емоційно-експресивної лексики в політичній публіцистиці / Н. Драган-Іванець // Вісник Львівського університету. Серія: Журналістика. – 2009. – Вип. 32. – С. 274–281.

260. \*Єщенко, М. Історичне тло як складник поетики абсурду в новелі Юрія Винничука «Святе сімейство» / М. Єщенко // Філологічні семінари. – 2013. – Вип. 16. – С. 298–305.

261. Карасьов, М. Про письменника та епоху : замітки про роман Юрія Винничука «Танго смерті» / М. Карасьов // Українська літературна газета. – 2014. – 11 квіт. – С. 19.

262. Карвацький, В. Юрій Винничук як дзеркало «модерного галичанства» / В. Карвацький // Кур'єр Кривбасу. – 2003. – № 165. – С. 200–204.

263. \*Кая, С. Аналіз концепту «простір» на прикладі творів Орхана Памука (роман «Чорна книга») та Юрія Винничука (роман «Мальва Ланда») / С. Кая // East European Science Journal = Східно Європейський Науковий Журнал. – 2020. – № 1 (53). – С. 32–39.

264. Кіценюк, В. Юрій Винничук: рецепт від депресії : [про роман «Весняні ігри в осінніх садах»] / В. Кіценюк // Дзеркало тижня. – 2006. – 4–10 берез. (№ 8). – С. 19.

265. Коваленко, Д. Інтертекстуальний простір роману Юрія Винничука «Танго смерті» / Д. Коваленко // Слово і Час. – 2018. – № 2. – С. 80–86. – Бібліогр.: с. 85–86.

266. Ковбаса, І. Містифікатор Винничук / І. Ковбаса // ЛітАкцент : альманах. – Київ, 2009. – Вип. 1. – С. 173–180.

267. \*Кокотюха, А. Язык любви : (секс и эротика в укр. литературе) / А. Кокотюха // Столичные новости. – 2007. – № 5. – С. 18.

268. Колотигіна, О. Проблема етнічної ідентичності в сучасній українській літературі : [романи С. Жадана «Ворошиловград», Ю. Винничука «Танго смерті» та В. Шкляра «Маруся»] / О. Колотигіна // Українська мова і література в школах України. – 2020. – № 5. – С. 14–15.

269. \*Косарева, Г. Опозиція образів «свій/чужий (інший)» у сучасній українській і польській прозі : (на матеріалі романів Юрія Винничука «Танго смерті» та Стефана Хвіна «Ганеман») / Г. Косарева // Сучасні літературознавчі студії. – 2015. – Вип. 12. – С. 303–313.

270. \*Косарева, Г. Проблема ідентичності персонажів у часопросторових площинах в українсько-польській сучасній прозі : на матеріалі роману Юрія Винничука

«Танго смерті» та повісті Лукаша Сатурчака «Галиція» / Г. Косарева // *Studia Methodologica*. – 2015. – Issue 40 : Пам'яті доктора філологічних наук, професора, академіка Академії вищої школи України Романа Гром'яка (1937-2014). – С. 447–452. – Бібліогр. в кінці ст.

271. \*Кравець, О. Я. Королівство казкових оповідань: Сунчана Шкрінярч, Юрій Ярмиш, Юрій Винничук / О. Я. Кравець // *Вісник Львівського університету*. Серія: Іноземні мови. – 2012. – Вип. 19. – С. 315–321.

272. Кропивко, І. В. Форми репрезентації та способи осмислення матеріально-тілесного низу в постмодерністській літературі : (на матеріалі текстів Ю. Винничука та М. Гретковської) / І. В. Кропивко // *Наукові праці [Чорноморського державного університету імені Петра Могили комплексу «Києво-Могилянська академія»]*. Серія: Філологія. Літературознавство. – 2016. – Т. 271, вип. 259. – С. 97–102.

273. \*Левченко, Г. Трюк, атракціон і гротеск у поетиці роману Юрія Винничука «Танго смерті» / Г. Левченко // *Сучасні літературознавчі студії*. – 2017. – Вип. 14. – С. 264–275.

274. \*Литвинчук, Т. В. Локус дома в середньовековому Львові : (на матеріалі роману «Аптекарь» Юрія Винничука) / Т. В. Литвинчук // *Литературоведческие студии*. – 2017. – Вып. 1 (48), ч. 2. – С. 32–39.

275. \*Лілік, О. О. Родина історія в соціокультурному контексті за романом Юрія Винничука «Танго смерті» : матеріали до вивчення у ВНЗ / О. О. Лілік // *Психолого-педагогічні основи гуманізації навчально-виховного процесу в школі та ВНЗ*. – 2016. – Вип. 2. – С. 131–139.

276. \*Ліс-Маркевич, П. Філософсько-мистецький портрет Юрія Винничука : (на основі проведеного у Львові інтерв'ю з письменником від 13 серп. 2018 р.) / П. Ліс-Маркевич // *Studia Ucrainica Posnaniensia*. – 2020. – Vol. 8/1. – P. 267–279.

277. \*Ліс-Маркевич, П. Юрій Винничук як упорядник української літературної спадщини / П. Ліс-Маркевич // *Studia Ukrainica Posnaniensia*. – 2018. – Vol. 6. – P. 225–234.

278. Лук'янів, Б. «Чемоданні твори» Юрія Винничука : [про кн. «Вікна застиглому часу»] / Б. Лук'янів // *Березіль*. – 2003. – № 9/10. – С. 180–182.

279. \*Медведчук, О. Іронія і сатира у творчості Тараса Шевченка та Юрія Винничука: новаторство в межах традиції / О. Медведчук // *Шевченкознавчі студії*. – 2015. – Вип. 18. – С. 643–649.

280. \*Монолатій, І. Від міста-перехрестя до міста-жертви : Львів у романі Юрія Винничука «Танго смерті» / І. Монолатій // *Місто: історія, культура, суспільство*. – 2020. – № 9. – С. 141–154.

281. \*Монолатій, І. С. Міжетнічна взаємодія в західноукраїнському місті як інтертекст : (про кн. «Танго смерті») / І. С. Монолатій // *Панорама політологічних студій*. – 2013. – Вип. 11. – С. 277–285.

282. \*Мориквас, Н. Туга за яснобаченням : «Вікна застиглому часу» Ю. Винничука / Н. Мориквас // *Слово і Час*. – 2003. – № 6. – С. 61–62.

283. \*Підкуймуха, Л. Батярський жаргон міжвоєнного Львова в соціокультурному аспекті / Л. Підкуймуха // *Наукові записки [Ніжинського державного університету ім. Миколи Гоголя]. Серія: Філологічні науки*. – 2013. – Кн. 1. – С. 228–233.

284. \*Підкуймуха, Л. Що успадкували сучасні львів'яни від розбишак міжвоєнного часу: до питання актуалізації батярського жаргону / Л. Підкуймуха // *Мова: класичне – модерне – постмодерне*. – 2018. – Вип. 4. – С. 80–94.

285. \*Помернюк, Л. В. Історико-культурне значення публіцистики Юрія Винничука / Л. В. Помернюк // *Збірник тез доповідей IV Міжнародної наукової конференції курсантів і студентів «Культура як феномен людського духу (багатогранність і наукове осмислення)» : до 70-річчя*

Львів. держ. ун-ту безпеки життєдіяльності, 16-17 листоп. 2017 р. – Львів, 2017. – С. 76–78.

286. \*Почапська-Красуцька, О. І. Репрезентація образу сучасного політикуму в політичних коментарях Ю. Винничука на сторінках газети «PostПоступ» (2009-2010 рр.) / О. І. Почапська-Красуцька // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Філологічні науки. – 2011. – Вип. 25. – С. 386–389.

287. \*Почапська-Красуцька, О. І. Сатиричний політичний коментар на сторінках газети «PostПоступ» / О. І. Почапська-Красуцька // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. Соціальні комунікації. – 2011. – Вип. 26. – С. 233–236.

288. \*Почапська-Красуцька, О. І. Феномен національної самоідентифікації у публіцистичному мисленні Юрія Винничука : (за матеріалами політичних коментарів у газеті «PostПоступ») / О. І. Почапська-Красуцька // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Філологічні науки. – 2012. – Вип. 30. – С. 244–248.

289. Родик, К. Жива вода ностальгії / К. Родик // Україна молода. – 2015. – 9 берез. – С. 13.

290. Родик, К. Книжкове потойбіччя / Л. Родик // Україна молода. – 2015. – 2 верес. – С. 13.

291. Родик, К. Нічні діви не старіють, або Свіжий смак консервованого успіху / К. Родик // Україна молода. – 2015. – 15 лип. – С. 13.

292. Родик, К. Ретроревнощі : [про кн. «Нічний репортер»] / К. Родик // Україна молода. – 2019. – 12 листоп. – С. 13.

293. \*Родик, К. Ретророман нарешті є : гедоністичний маніфест Винничука : [про роман «Цензор снів»] / К. Родик // Україна молода. – 2017. – 18 січ. – С. 13.

294. Родик, К. Спалах надної / К. Родик // Дзеркало тижня. – 2015. – 25 лип.–14 серп. (№ 27). – С. 12.

295. \*Рутар, Х. Травмована чи міфологізована пам'ять? : (на матеріалі роману «Танго смерті» Юрія Винничука) / Х. Рутар // Сучасні проблеми мовознавства і літературознавства : (зб. наук. пр.) / відп. ред. І. В. Сабадош. – Ужгород, 2018. – Вип. 23. – С. 294–298.

296. \*Рябченко, М. М. Концепт маски у творчості Юрія Винничука / М. М. Рябченко // Літературознавчі студії. – 2013. – Вип. 39 (2). – С. 360–366.

297. \*Садовнікова, О. Художня актуалізація концепту «кохання» у творах Юрія Винничука / О. Садовнікова, М. Лагута // Журналістська освіта на Сумщині: світові професійні стандарти : XII Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Суми, 8-9 черв. 2016 р.) / уклад. О. Г. Ткаченко. – Суми, 2016. – С. 177–180.

298. Самара, І. Літературні містифікації / І. Самара // Дніпро. – 2016. – № 8/9. – С. 156–163.

299. Семків, Р. Тихая победа Юрия Винничука : [о сб. рассказов «Место для дракона» и «Видно застигнутого часу»] / Р. Семків // Зеркало недели. – 2002. – 2–8 нояб. (№ 42). – С. 19.

300. \*Семків, Р. А. Бурлеск і пародія у творчості Юрія Винничука / Р. А. Семків // Наукові записки НаУКМА. Філологічні науки. – 2015. – Т. 176. – С. 52–57.

301. \*Семків, Р. Дещо з феноменології мальв і каварень... / Р. Семків // Критика. – 2003. – № 11. – С. 33.

302. \*Сенькович, О. «...Попливла, наче чорна лебідка» : (метафоричний портрет жінки у прозі Юрія Винничука) / О. Сенькович // Культура слова. – 2019. – Вип. 90. – С. 46–54.

303. \*Сидоренко, О. П. Гендерні варіації художнього осмислення концепту «любов» у сучасній прозі / О. П. Сидоренко, М. В. Лагута // Філологічні трактати. – 2017. – Т. 9, № 4. – С. 86–94.

304. \*Січкара, О. М. Специфіка комічного в сучасній українській літературі : (на прикладі творчості вісімдесятників) / О. М. Січкара // Вісник Запорізького національного університету. Філологічні науки. – 2014. – № 1. – С. 98–104.

305. Скаліцкі, М. Місце для «авангардиста» : [про кн. «Спалах»] / М. Скаліцкі // Сучасність. – 1992. – № 2. – С. 181–186.

306. Скорина, Л. Юрій Винничук : [про роман «Танго смерті»] / Л. Скорина // Бібліотечка «Дивослова». – 2014. – № 1. – С. 42–46.

307. \*Стадніченко, О. О. Художня інтерпретація подій історії України 1940-х років у романі Ю. Винничука «Танго смерті» / О. О. Стадніченко, К. О. Шпак // Вісник Запорізького національного університету. Філологічні науки. – 2013. – № 1. – С. 38–43.

308. \*Стрижак, А. Огляд львівських смітників... : [про кн. «Мальва Ланда»] / А. Стрижак // Україна молода. – 2003. – 18 листоп. – С. 12.

309. Стус, Д. «Велика львівська сміттярка» Юрія Винничука : [про роман «Мальва Ланда»] / Д. Стус // Сучасність. – 2001. – № 11. – С. 72–75.

310. Танго з елементами фокстроту // Український тиждень. – 2012. – № 45. – С. 59.

311. Терещенко, В. М. Українці про себе в текстах постмодерної літератури : [в т. ч. Ю. Винничук] / В. М. Терещенко, І. В. Остренок // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2016. – № 13/14. – С. 58–65. – Бібліогр.: с. 65.

312. \*Ткач, В. А. Особливості відтворення діалектизмів в українсько-німецькому перекладі : (на матеріалі роману Юрія Винничука «Танго смерті») / В. А. Ткач // Мовні і концептуальні картини світу. – 2014. – Вип. 47 (2). – С. 443–448.

313. Троскот, І. Вітчизняний виробник літератури : чи отримає сучас. укр. письменство нового читача / І. Троскот // Український тиждень. – 2015. – № 40. – С. 44–45.

314. \*Трофименко, Т. Танго з присмаком дисонансу : [про кн. «Танго смерті»] / Т. Трофименко // Українська літературна газета. – 2012. – 30 листоп. – С. 12.

315. \*Фуц, Ю. Романтичний мотив двійництва в романі Юрія Винничука «Мальва Ланда» / Ю. Фуц // Науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки. Серія: Філологічні науки. Літературознавство. – 2016. – № 1 (326). – С. 223–227.

316. Харчук, Р. Б. Юрій Винничук – батько «чорного» гумору в українській літературі / Р. Б. Харчук // Сучасна українська проза: постмодерний період : навч. посіб. / Р. Б. Харчук. – 2-ге вид., стер. – Київ, 2011. – С. 122–125.

317. Ціхоцький, І. Старолівська белетристика Юрія Винничука: авторська концепція мовного історизму : (на матеріалі роману «Аптекарь») / І. Ціхоцький, І. Боросовська // Вісник Львівського університету. Серія філологічна. – 2018. – Вип. 68. – С. 30–47.

318. \*Цокало, В. В. Автобіографізм як жанрова домінанта твору Юрія Винничука «Груші в тісті» / В. В. Цокало // Літературознавство. Фольклористика. Культурологія. – 2017. – Вип. 26. – С. 204–211.

319. Чернюк, С. Л. Комунікаційна ризоматика роману Ю. Винничука «Аптекарь» / С. Л. Чернюк // Наукові праці [Чорноморського державного університету імені Петра Могили комплексу «Києво-Могилянська академія»]. Серія: Філологія. Літературознавство. – 2016. – Т. 276, вип. 264. – С. 121–126.

320. \*Чимиркова, О. І. Бібліотека в концепції «магічного реалізму» Юрія Винничука : (на матеріалі роману «Танго смерті») / О. І. Чимиркова // Українські студії в



європейському контексті : зб. наук. пр. – 2020. – Вип. 2. – С. 86–93.

321. \*Шарова, Т. М. Збереження людського буття в творах Ю. Винничука : (на прикладі роману «Танго смерті») / Т. М. Шарова, А. С. Овсяннікова // International research and practice conference «Contemporary issues in philological sciences: experience of scholars and educationalists of Poland and Ukraine» : April 28-29, 2017. – Lublin, 2017. – С. 71–74.

322. \*Шередько, А. Засоби комічного в індивідуальному стилі Юрія Винничука / А. Шередько, Н. Голубінка // Українська мова в просторі й часі : матеріали Всеукр. студент. наук.-практ. конф., 17-19 квіт. 2019 р., м. Львів. – Львів, 2019. – С. 89–90. – (Лексико-семантичні особливості художньо-публіцистичного мовлення).

323. Шумейко, Г. Світло драми із глибин поетичної прози / Г. Шумейко // Дзвін. – 2020. – № 11. – С. 171–175.

324. Щербатюк, А. Винничук, Андрухович, Жадан... : рос. погляд на сучас. укр. літ. / А. Щербатюк // Літературна Україна. – 2008. – 4 груд. – С. 4.

325. Юрій Винничук. «Весняні ігри в осінніх садах». Харків, Книжний клуб «Клуб сімейного дозвілля», 2007 р. // Дзеркало тижня. – 2007. – 17–23 листоп. (№ 44). – С. 20.

## Вивчення творчості в навчальних закладах

326. Кизименко, О. М. «Місце для дракона» Ю. Винничука – повість-казка про сучасний світ, у якому й досі живуть «драконячі закони» : урок-дослідж., 8 кл. / О. М. Кизименко // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2019. – № 1/2. – С. 13–19. – Бібліогр.: с. 19.

327. Пастух, М. Д. Юрій Винничук «Легенди Львова» / М. Д. Пастух // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2019. – № 7/9. – С. 66–70.

328. \*Слижук, О. А. Повість Юрія Винничука «Місце для дракона» у 8 класі загальноосвітньої школи / О. А. Слижук // Літератури світу: поетика, ментальність і духовність. – 2015. – Вип. 6. – С. 231–237.

329. Слюсар, А. Ф. Дидактичний матеріал до вивчення твору Юрія Винничука «Місце для дракона» / А. Ф. Слюсар // Все для вчителя. – 2015. – № 10. – С. 27–28.

330. Слюсар, А. Ф. Українська література. Дидактично-ігрові картки : [чайнворди «Олег Ольжич», «Олена Теліга», «Юрій Винничук»] / А. Ф. Слюсар // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2016. – № 15. – С. 33–36.

331. Степанець, Ж. Юрій Винничук : [вивчення повісті «Ласкаво просимо в Щуроград», романів «Діви ночі» та «Весняні ігри в осінніх садах»] / Ж. Степанець // Українська мова та література. – 2008. – Квіт. (Число 13/16). – С. 98–102.

\* \* \*

332. Біруля, Г. В. Розробка уроку «Ю. Винничук. Повість-казка «Місце для дракона» з української літератури у 8-му класі [Електронний ресурс] / Г. В. Біруля // Урок. Освіта. UA. – Режим доступу: <https://urok.osvita.ua/materials/literature/65459/>, вільний (дата звернення: 15.09.2021). – Назва з екрана.

333. Дележа, А. Я. Проблематика та образи повісті-казки Юрія Винничука «Місце для дракона» (8 клас. Українська література) + презентація [Електронний ресурс] / А. Я. Дележа // Шкільне життя. – Режим доступу: <https://www.schoollife.org.ua/268-2020/>, вільний (дата звернення: 15.09.2021). – Назва з екрана.

334. Дележа, А. Я. Урок позакласного читання. Юрій Винничук «Легенди Львова» (8 клас. Українська література) + презентація [Електронний ресурс] / А. Я. Дележа // Шкільне життя. – Режим доступу: <https://www.schoollife.org.ua/260-2020/>, вільний (дата звернення: 15.09.2021). – Назва з екрана.

335. Канарян, С. В. Конспект уроку з української літератури на тему «Юрій Винничук «Місце для дракона». Проблематика твору: роздуми про добро і зло, вірність і зраду, доцільність самопожертви», 8 клас [Електронний ресурс] / С. В. Канарян // ВсімОсвіта. – Режим доступу: <https://vsimosvita.com/konspekt-uroku-z-ukrayinskoyi-literaturi-na-temu-quot-yuriy-vinnichuk-mistse-dlya-drakona-problematika-tvoru-rozdumi-pro-dobro-i-zlo-virnist-i-zradu-dotsilnist-samopozhertvi-quot-8-klas/>, вільний (дата звернення: 15.09.2021). – Назва з екрана.

336. Пасека, Ю. А. Конспект уроку з української літератури для 8 класу «Юрій Винничук «Місце для дракона» – повість-казка про сучасний світ» [Електронний ресурс] / Ю. А. Пасека // На урок : освітній проєкт. – Режим доступу: <https://naurok.com.ua/konspekt-uroku-z-ukra-nsko-literaturi-dlya-8-klasu-yuriy-vinnichuk-misce-dlya-drakona---rovist-kazka-pro-suchasniy-svit-96390.html>, вільний (дата звернення: 15.09.2021). – Назва з екрана.

337. Позакласне читання. Ю. Винничук. «Легенди Львова» [Електронний ресурс] // Укрліт. – Режим доступу: [https://ukrlit.net/lesson/8klas\\_1/64.html/](https://ukrlit.net/lesson/8klas_1/64.html/), вільний (дата звернення: 15.09.2021). – Назва з екрана.

338. Презентація до матеріалів уроку по життєтворчості Ю. Винничука «Біографія Ю. Винничука» (8 клас) [Електронний ресурс] // Всеосвіт. – Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/prezentacia-do-materialiv-uroku-po-zittetvorcosti-uvinnicuka-biografia-uvinnicuka-8-klas-425657.html>, вільний (дата звернення: 15.09.2021). – Назва з екрана.

339. Ярчук, О. Урок «Ю. Винничук «Місце для дракона». Парадокс: дракон Грицько – поет і християнин» [Електронний ресурс] / О. Ярчук // На урок : освітній проєкт. – Режим доступу: <https://naurok.com.ua/urok-yu-vinnichuk-misce-dlya-drakona-paradoks-drakon-gricko-poet-i-hristiyanin-163264.html>, вільний (дата звернення: 15.09.2021). – Назва з екрана.

## **Хронологічний покажчик праць Ю. Винничука**

### **Художня література**

- Відображення (1990)
- Спалах (1990)
- Діви ночі (1992)
- Житіє гаремное (1996)
- Вікна застиглого часу (2001)
- Місце для дракона (2002)
- Мальва Ланда (2003)
- Весняні ігри в осінніх садах (2005)
- Ги-ги-и (2007)
- Скалічене життя (2007)
- Груші в тісті (2010)
- Передчуття осені (2010)
- Танго смерті (2012)
- Аптекарь (2015)
- Цензор снів (2016)
- Лютеція (2017)
- Сестри крові (2018)
- Арканум (2019)
- Нічний репортер (2019)
- Збитошна пора (2020)
- Ключі Марії (спільно з А. Курковим, 2020)
- Вілла Деккера (2021)

### **Красознавчі і міфологічні видання**

- Легенди Львова (1999)
- Кнайпи Львова (2000)
- Таємниці львівської кави (2001)
- Книга бестій (2003)
- Галицька кухня (2004)
- Таємниці львівської горілки (2006)

Легенди Винників (2010)  
Лицарі пера і чарки (2019)

### **Дитяча література**

Історія одного поросятка (2005)  
Гопля і Піпля (2008)  
Балакуче яблучко та інші історії (2016)  
Лежень (2016)  
Метелик вивчає життя (2016)  
Перекладенець (2016)  
Чеберайчики Гопля і Піпля (2016)  
Казки зі Львова (2017)  
Чудернацькі казки (2017)  
Казки веселі і сумні (2018)  
Цукровий півник (2018)

### **Антології**

Огнений змій (1989)  
Срібна книга казок (1992)  
Казки про богатирів та лицарів (2001)  
Нічний гість (2001)  
Біблійні казки (2005)  
Потойбічне (2005)  
Зачароване місце (2006)  
Розбійницькі скарби (2006)  
Нічний привид (2007)  
Розіп'ята муза (2011)  
Львівська антологія (2013-2014)  
Антологія української готичної прози (2014)  
Антологія української фантастики XIX-XX ст.  
(2015)  
Невідоме Розстріляне Відродження (2016)  
Міфи та легенди українців (2017)  
Антологія української містичної прози (2018)  
Соловецький етап (2018)

Українська модерна проза (2018)  
Чорт зна що. Запропаща душа (2019)  
Чорт зна що. У кігтях Хапуна (2019)

### **Інценізації та екранізації**

#### **Аудіокниги**

Мальва Ланда (2004)  
Книга бестій (2006)  
Груші в тісті (2010)  
Весняні ігри в осінніх садах (2011, 2019)  
Вікна застиглого часу (2013)  
Аптекарь (2016)  
Місце для дракона (2016)

#### **Художні фільми**

Трагічне кохання до зрадливої Нуськи (2004,  
режисер Т. Ткаченко)  
Діви ночі (2007, режисер О. Фіалко)

#### **Мультфільми**

Історія одного поросятка (1994)  
Як метелик життя вивчав (1997)  
Лежень (2013)

## Алфавітний покажчик

- Андрієвська Л. 91, 99, 102-103  
Андрусак І. 90  
Андрухович Ю. 43, 72, (324)  
Аркан А. 155  
Бабенко Г. 156  
Бердник Г. 236  
Біруля Г. В. 332  
Богданович О.  
Бокшань Г. І. 237  
Борисова І. 81-82, 89, 207  
Боросовська І. 239-240, 317  
Бриних М. 241  
Бросаліна О. 242  
Вагилевич І. (238)  
Васильєв С. 57, 243  
Васильєв С. Г. 64  
Вировець Л. П. 2-3, 39, 177  
Вітяк Ю. 244  
Волосевич І. 245  
Ворс І.  
Габор В. 41, 47, 58, 67  
Гладка В. 174  
Гладкая Е. 224  
Гласко М. 144  
Гоголь М. 134  
Голицький Б. 247  
Голобородько Я. 248-250  
Голубінка Н. І. 332  
Гордієнко Т. 226  
Грабал Б. (133, 135), 140-141, 145-147, (237)  
Грабинський С. (131-132), 148, 149, 158, 159  
Гретковська М. (272)  
Григорчук І. 251  
Гриневич В. 252  
Гринечева К. 160  
Грона Н. 253  
Гугалова О. А. 23, 193  
Гугалова-Мешкова О. А. 28, 84  
Гузьо 229  
Гулечко А. 254  
Гулик І. 231  
Давид Ф. 150  
Даниленко В. 255  
Дацишин В. 256  
Дворецька Л. 219  
Дележа А. Я. 333-334  
Демчук С. 219  
Джурик Я. 161  
Дишкант В. 225  
Дмитрук А. 53  
Дойл А. К. 162  
Донцов Д. І. 163-164  
Дорожко Т. 253  
Доруда В. В. 257  
Драган-Іванець Н. 258-259  
Дубинянська Я. 210



Єщенко М. 260  
Жадан С. 56, 72, (268, 325)  
Железняк О. Л. 90  
Железняк С. М. 182  
Забужко О. (250)  
Іванова О. М. 25-26, 37  
Інжуватова Х. 198  
Канарян С. В. 335  
Капля О. 72  
Карасик В. М. 13- 14, 155  
Карасьов М. 261  
Карвацький В. 262  
Карп'юк В. 111-112, 114-116,  
126-129  
Кая С. 263  
Кизименко О. М. 326  
Кирильчук О. 254  
Киркач Л. Д. 157  
Кім С. Д. 167  
Кіценюк В. 264  
Клим Р. 205  
Коваленко Д. 265  
Коваленко І. 191  
Коваль О. А. 64  
Ковбаса І. 266  
Кокотюха А. 267  
Коломійчук Б. В. 169  
Колотигіна О. 268  
Кононученко О. Д. 169  
Корнелюк І. 112, 218  
Коровіна Т. 72  
Королева Н. (134), 170-171  
Корчук І. 232  
Корякіна А. В. 175  
Косарева Г. 269-270  
Котлобулатова І. П. 172  
Кох Ю. 186  
Кохаль Н. 96  
Кравець О. Я. 271  
Красовицький О. В. 53  
Крикуненко В. 5  
Крисаченко П. А. 182  
Кропивко І. В. 272  
Курков А. 17, 207  
Лавро К. 80, 87  
Лагута М. В. 297,303  
Левицький М. 174  
Левченко Г. 273  
Ленкавський С. 163  
Липа І. Л. 174  
Литвинчук Т. В. 274  
Лілік О. О. 275  
Ліс-Маркевич П. 276  
Лобановська Г. 208  
Лондон Д. 174  
Лук'янів Б. 278  
Любка А. 215  
Людкевич М. Й. 42  
Макаров Ю. В. 15  
Маланюк Є. Ф. 164  
Малімон Н. 233  
Малкович І. 95  
Мамчак М. А. 31  
Масютин В. М. 176  
Матіяш Б. 221  
Медведчук О. 279  
Микитюк Ю. 142  
Монолатій І. 280-281  
Мориквас Н. 282  
Мухарський А. 75, 117

Неборак В. 216  
Недашківська Я. 253  
Николин Х. 142  
Овсяннікова А. С. 321  
Ольжич О. (330)  
Осипов І. В. 167  
Остренок І. В. 311  
Памук О. 263  
Пантюк С. 45  
Паньо К. 211  
Пасека Ю. А. 336  
Пасічник Н. 204  
Пилипчатіна Ю. 79, 85-86, 88  
Підгірна К. 230  
Підкуймуха Л. М. 283  
Поліщук К. 183  
Помернюк Л. В. 285  
Почапська-Красуцька О. І.  
286-288  
Преварська М. І. 199  
Ремарк Е. М. 142  
Римарук І. М. 200  
Родик К. 289-294  
Роздобудько І. 63  
Рутар Х. 295  
Рябченко М. М. 296  
Сабадош І. В. 295  
Садовнікова О. 297  
Самара І. 298  
Сатурчак Л. 270  
Семкив Р. 299  
Семків Р. А. 300  
Семякін О. 142  
Сенькович О. 302  
Серцева В. 83  
Сидоренко О. П. 303  
Січкарь О. М. 304  
Скалиці М. 305  
Скорина Л. 306  
Скुरатівський В. 41  
Славинская И. 222  
Славінська І. 220  
Слижук О. А. 328  
Слюсар А. Ф. 329  
Сняданко Н. 187  
Стадніченко О. О. 307  
Степанець Ж. 331  
Стівенсон Р. Л. 191  
Стрижак А. 308  
Стус Д. 309  
Тарасюк Г. 209  
Терен Т. 201, 228  
Терещенко В. М. 311  
Ткач В. А. 312  
Ткаченко О. Г.  
Троскот І. 123, 223, 313  
Трофименко Т. 314  
Тугай Л. 212  
Ферич З. 143  
Фесенко С. Є. 15  
Фоззі 56  
Фуц Ю. 315  
Харчук Р. Б. 316  
Хвін С. (269)  
Херсонський Б. 193  
Холодна В. 217  
Хоменко О. 228  
Храпов С. 91, 99, 102-103  
Худицький В. 214  
Ціхоцький І. 317

Цокало В. В. 318  
Чайковський А. 194  
Чернюк С. Л. 319  
Чимиркова О. І. 320  
Чорна М. 145  
Чумак Т. 202  
Шарова Т. М. 321  
Шевченко Т. (279)  
Шевчук В. О. 182  
Шередько А. 322

Шкляр В. (268)  
Шкрінярч С. 271  
Шматова І. В. 185  
Шпак К. О. 307  
Шумейко Г. 323  
Щербатюк А. 324  
Юрченко В. 198  
Ярмиш Ю. 271  
Ярчук О. 339

## Зміст

|   |    |
|---|----|
| Від упорядників                           | 3  |
| Біографічний нарис                        | 4  |
| <i>Нагороди та звання</i>                 | 6  |
| Твори Ю. Винничука                        | 7  |
| <i>Твори для дітей</i>                    | 13 |
| <i>Публіцистика</i>                       | 16 |
| <i>Літературознавчі дослідження</i>       | 18 |
| Переклади                                 | 19 |
| Упорядкування та редагування              | 21 |
| Література про Ю. Винничука               | 26 |
| <i>Життєвий шлях</i>                      | 26 |
| <i>Інтерв'ю</i>                           | 26 |
| <i>Нагороди</i>                           | 29 |
| Публікації про твори Ю. Винничука         | 30 |
| Вивчення творчості в навчальних закладах  | 41 |
| Хронологічний покажчик праць Ю. Винничука | 44 |
| Іменний покажчик                          | 47 |

